ANUL X No. 3035

Ediţia de seară

VINERI 19 DECEMBRIE 1898

Abonamente

Incep la 1 şi 15 ale fie-cărei lunĭ şi se plătesc înainte:

Un an în ţară 30 lei; în străinătate 50 lei
Şase lunĭ 15 „ „ „ 25 „
Treĭ lunĭ 8 „ „ „ 13 „

Numărul 10 banĭ

In străinătate 1 banĭ

Adevĕrul

Să te ferești Romîne de cuiŭ strein în casă
V. Alexandri.

Anunciurĭ

Se primesc direct la Administraţia ziarului

Linia pagina VI-a . . . . leĭ 0.50 banĭ
„ „ V-a . . . . „ 2. „
„ „ IV-a . . . . „ 3. „

La un mare număr de linii se fac reducţiĭ din tarif

Numărul 10 banĭ

Un număr vechiŭ 20 banĭ

Redacţia
PASAGIUL BĂNCEĬ NAŢIONALE (TELEFON No. 25).

Director politic: ALEX. V. BELDIMANŬ

Administraţia
PASAGIUL BĂNCEĬ NAŢIONALE (TELEFON No. 25).

Alianţă flevisto-aurelianistă

Şase paginĭ
la fie-care ediţie

Sentimente maĭ bune

Gruparea aurelianistă a început să revie la sentimente maĭ bune, însuşĭ d. Aurelian se convinge—cu greutate, ce e dreptul — dar se convinge, în sfîrşit, cum că nu maĭ merge cu tactica d-sale favorită, cu tactica filotimieĭ.

In adevăr, d. Aurelian socotea că atitudinea adoptată de a rămîne credincios soldat al unităţeĭ partiduluĭ, şi de a da concurs guvernuluĭ în toate împrejurările, sub cuvînt că dă concurs liberalizmuluĭ ameninţat de conservatorĭ, va impune d-luĭ Sturdza, va impune oculteĭ şi va dovedi partiduluĭ întreg cum că numaĭ d-sa este în stare să opereze concentraţiunea liberală.

Dar socoteala de acasă nu s'a potrivit de loc cu socoteala din tîrgul liberal, d. Sturdza dimpreună cu oculta care î sprijină aŭ rămas neînduplecaţĭ şi ast-fel pînă şi d. Aurelian s'a convins că trebuie să'şĭ schimbe atitudinea.

De alt-fel nicĭ nu vedem pentru care motiv d. Sturdza ar fi avut o altă atitudine faţă de d. Aurelian. Pe cîtă vreme şeful drapeliştilor ajuta guvernul în toate împrejurările, pe cîtă vreme d-sa îĭ da concurs în toate alegerile parţiale, precum s'a întîmplat cu alegerea din Prahova, neapărat că guvernul n'avea nevoie să facă concesiunĭ. Precum am maĭ spus'o, d. Aurelian proceda prin aducere la filotimie, iar d. Sturdza, care nu prea înţelege de-al de-astea, îşĭ făcea un raţionament foarte sănătos: «Pe cîtă vreme sîntem ajutaţĭ de d. Aurelian fără să'ĭ facem nicĭ o concesiune, adică de ce să'ĭ cedăm aşa pe gratis»?

Rezultatul purtăreĭ unuia şi a raţionamentuluĭ celuĭ-l'alt este că pînă astă-zĭ nicĭ d. Sturdza nicĭ d. Gogu Cantacuzino n'aŭ făcut vre-un avans drapeliştilor, iar ministerul merge înainte cu pretenţia unuĭ guvern plin de stabilitate.

Pînă acuma d. Aurelian a tot sperat şi a tot aşteptat; guvernul, la rîndul săŭ, pentru a paraliza atît opoziţiunea drapeliştilor cît şi opoziţiunea d-luĭ Fleva a recurs la o tactică copilărească, dar care a prins cîte-va zile. In guvern rolurile s'aŭ împărţit ast-fel: D. Gogu Cantacuzino şĭ-a luat sarcina să joace rolul de bine-voitor faţă de d. Fleva, iar d. Ferichide trebuia să joace acelaşĭ rol faţă de aurelianiştĭ. D. Gogu Cantacuzino striga pretutindenĭ: «De cît cu Aurelian, de-o mie de orĭ maĭ bine să ne împăcăm cu Fleva!» D. Ferichide, la rîndul săŭ, vocifera: «De cît cu Fleva, de-o mie de orĭ maĭ bine să cedăm aurelianiştilor»!

Această tactică avea marele avantagiŭ, pe de o parte de a împedica alianţa d-lor Aurelian şi Fleva şi de a hrăni speranţele amîndurora, iar pe de alta de a lăsa guvernuluĭ latitudinea să execute, în parte, atît pe fleviştĭ, cît şi pe aurelianiştĭ. Aşa s'aŭ şi petrecut lucrurile în discuţia răspunsuluĭ la mesaj: D. Nacu, reprezentantul d-luĭ Cantacuzino, a lovit în d-niĭ de la «Drapelul», iar d. Ferichide a combătut în special pe d. Fleva.

Jocul acesta nu putea dura prea mult. D. Fleva, ca maĭ ager, a înţeles cel d'întîiŭ că e tragere pe sfoară la mijloc şi a reluat ostilităţile. D. Aurelian, ceva maĭ liniştit de felul săŭ, a înţeles maĭ la urmă, dar în fine, a înţeles. Tactica guvernuluĭ a fost demascată.

Se vorbeşte că de acuma d. Aurelian va declara războiul pe faţă.

Aşteptăm.

Const. C. Bacalbaşa.

SATIRA POLITICA

Duelul în parlament

Ocultiştiĭ carĭ ţipă la gazete în potriva asasinatuluĭ Filipescu-Lahovary, la Cameră s'aŭ pronunţat pentru menţinerea duelului.

In această ocazie toţĭ oameniĭ carĭ nu tremură în faţa unuĭ adversar maĭ slab de cît dînşiĭ, toţĭ curagioşiĭ carĭ aŭ bravura să iasă pe teren după ce aŭ frequentat sălile de arme cîte 10 anĭ în şir, în sfîrşit toţĭ eroiĭ creaţĭ de Velescu, Guyot saŭ Michel şi-aŭ dat mîna pentru a combate introducerea laşităţeĭ în ţara romînească.

Ca în toate ocaziile solemne, persoana regeluĭ a fost pusă şi ca înainte. Amatoriĭ de reprezentaţiunĭ duelistice (tragedie saŭ farsă, după cum devine) s'aŭ pus sub patronagiul suveranuluĭ.

Halal să le fie la toţĭ!

Vax.

Gh. C. Dobrescu



Unul din apărătoriĭ d-şoareĭ Gorjan. E avocat în Ploeştĭ şi deputat al Prahoveĭ. Frate cu regretatul C. C. Dobrescu, i-a moştenit scaunul de deputat şi, deşi figurează în gruparea flevistă, este unul din partizaniĭ votuluĭ universal.

Congresul ţărănimeĭ din Ungaria

Social-democraţia şi ţărănimea.— Ţărănimea şi naţionalităţile.— Programul ţărănesc.

In ediţia de seară a număruluĭ nostru de erĭ am dat seamă despre congresul ţăranilor socialiştĭ din Ungaria. In ultima şedinţă acest congres a votat programul ţărănimeĭ din Ungaria. Acest program este de o deosebită importanţă şi de aceea îl reproducem aci de a întregul.

*

Programul stabileşte următoarele puncte:

1. Partidul social-democrat din Ungaria este un partid internaţional, care condamnă prerogativele naţiunilor, tocmaĭ după cum condamnă prerogativele naştereĭ şi ale proprietăţeĭ, şi declară că lupta contra exploatăreĭ trebuie să fie internaţională, ca şi însăşĭ exploatarea.

2. Pentru răspîndirea ideilor socialiste, se va uza complectamente de mijloacele publicităţeĭ, preseĭ, întruniri, etc. şi se va lupta pentru înlăturarea tuturor piedicilor puse libertăţeĭ cuvîntuluĭ.

3. Ca unul dintre cele maĭ importante mijloace de agitaţiune şi organizaţiune, partidul va tinde să realizeze votul universal şi secret pentru toate corpurile reprezentative, fără ca însă să se dedea la iluziĭ în ce priveşte parlamentarismul.

*

4. Se cere o lege pentru protejarea munceĭ şi o complectă libertate de coaliţiune, aceasta pentru ca, în cadrul actualeĭ ordine economice, să se împedice scăderea nivelulul de traĭ al claseĭ muncitoare.

5. In interesul viitoruluĭ claseĭ muncitoare trebuie să se introducă neapărat instrucţia gratuită şi neconfesională în şcoalele primare şi mijlociĭ.

6. In locul armateĭ permanente, a căreia sarcină mereŭ crescîndă înstrăinează poporul de la misiunea sa culturală, să se introducă înarmarea generală a poporuluĭ.

*

7. Partidul ţărănimeĭ socialiste va lua poziţiune faţă cu toate cestiunile la ordinea zileĭ; va reprezenta interesul de clasă al proletariatuluĭ, şi se va opune orĭ-căreĭ întunecărĭ a lucrătorilor în favoarea partidelor şoviniste stăpînitoare.

Programul acesta este de un deosebit interes, pentru-că el este menit să aibă o mare influenţă şi asupra ţărănimeĭ romîneştĭ.

Pol.

Jules Brun



D. Jules Brun este corespondentul ziaruluĭ „Débats" în România şi în acelaşĭ timp însărcinat cu o misiune specială de ministrul instrucţiuneĭ publice din Franţa.

E cunoscut ca conferenţiar şi ca corespondent al maĭ multor marĭ ziare din Paris. A ţinut de curînd o conferinţă în Paris la Bodinière, *unde a vorbit despre* Epopea romînă.

A publicat maĭ multe lucrărĭ importante, între carĭ Romancero romîn *(poeziĭ) cu o prefaţă de Sully Prudhomme de la Academia franceză. S'a afirmat ca filo-romîn într'o serie de articole publicate în* Débats. *In preparaţie:* Sonets roumains *(Crochiurĭ legendare, istorice şi pitoreştĭ).*

Vinerĭ ţine la Ateneul din Craiova o conferinţă despre poezia romînă şi în Ianuarie va ţine a doua conferinţă la Ateneul din Bucureştĭ.

Pic.

CULISELE POLITICE

Alianţă flevisto-aurelianistă

Situaţia este aceiaşĭ. Numaĭ gruparea flevistă a luat o atitudine hotărîtă.

Ierĭ la Cameră d. Fleva, vorbind în chestie personală cu d. Ferichidi, a fost foarte vehement cu ocultiştiĭ şi cu toţĭ aceia carĭ în opoziţie nu se văd, dar îndată ce partidul ajunge la putere sînt în fruntea bucatelor.

D. Fleva i-a tratat de uzurpatorĭ pe actualiĭ miniştri.

Atitudinea drapeliştilor

Discursul d-luĭ Fleva de erĭ a pus încă o dată în evidenţă atitudinea pe care o aŭ drapeliştiĭ.

D. Emil Costinescu l'a felicitat viŭ pe d. Fleva pentru vehemenţa cu care a atacat guvernul.

D. P. S. Aurelian, Şt. Şendrea şi alţĭ cîţi-va drapeliştĭ, s'aŭ ţinut în rezervă.

Este adevărat că în sînul grupăreĭ de la Drapelul *există o divergintă de părerĭ.*

Şi aceasta provine numaĭ din scrupulul pe care îl aŭ uniĭ de a nu lua asupra lor ruperea în două a partiduluĭ.

Curentul acesta a maĭ slăbit de cîte-va zile, din cauza atitudineĭ d-luĭ Pherichidi, dar totuşĭ aceĭ moderaţĭ nu vor să se arunce într'o luptă de opoziţie faţă de guvernul actual.

Consfătuirĭ

Drapeliştiĭ partizanĭ aĭ lupteĭ făţişe contra guvernuluĭ, aŭ decis să ţie maĭ multe consfătuirĭ pentru a se lua o hotărîre definitivă de către grup.

D. Costinescu este decis să ia ofensiva, în persoană. D-sa va lua cuvăntul la consfătuiirile ce se vor ţine serile acestea, pentru a cere o declaraţie categorică.

Alianţa cu fleviştiĭ

In consfătuirile drapeliştilor se va discuta şi propunerea de a se face o alianţă cu fleviştiĭ.

Dniĭ Costinescu, Porumbaru, Delavrancea, Xenopolu, Ureche, Sefendache etc. etc., sînt partizanĭ aĭ unireĭ cu fleviştiĭ şi vor susţine din răsputerĭ această alianţă.

Sînt însă uniĭ carĭ nu sînt de părere să se facă această alianţă de oare-ce ea ar face imposibilă o împăcare cu sturdziştiĭ.

Guvernul saŭ retragere

In sfîrşit în gruparea de la **Drapelul** ***sunt maĭ mulţĭ tinerĭ carĭ spun în gura mare că eĭ sunt de părere că grupul trebuie să dea lupta de răsturnare contra guvernuluĭ.***

Aceştia sunt cu desăvîrşire contra împăcăreĭ cu sturziştiĭ, orĭ carĭ ar fi condiţiile de împăcare, şi nu admit de căt această soluţie: saŭ iaŭ drapeliştiĭ guvernul, saŭ să cadă tot partidul în opoziţie, căcĭ, spun aceştia, este o ruşine şi o nenorocire ca actualiĭ miniştri să continue a lucra in numele partiduluĭ liberal.

Şi se pare că aceştia vor triumfa. Părerea lor, e sprijinită de d. Costinescu şi ceĭ-l'alţĭ duşmanĭ aĭ împăcăreĭ cu guvernul; de aceea e probabil că se va face alianţa dintre drapeliştĭ şi fleviştĭ.

Rep.

Executarea d-luĭ Ferekyde

Cuvîntarea ţinută erĭ la Cameră de către d. Fleva, în chestiune personală cu ministrul de interne, a reuşit să producă în rîndurile liberalilor o reacţiune în favoarea d-luĭ Fleva şi să zdruncine simţitor poziţiunea d-luĭ Ferekyde.

Ministrul de interne, a comis de unăzĭ marea imprudenţă de a respinge cu violenţă apelul la unire al d-luĭ Fleva, care avea cu atîta maĭ mare însemnătate, cu cît venea de la acela, care n'a făcut guvernuluĭ Sturdza opoziţiune **à l'eau de rose.**

Imprudenţa aceasta a plătit'o scump d. Ferekyde în şedinţa de erĭ a Camereĭ.

D-luĭ Fleva dacă i se poate imputa lipsa de cugetare politică disciplinată, nu i se poate contesta însă că de cîte orĭ a luptat pentru partidul liberal, a luptat cu energie şi cu succes pentru interesele imediate ale partiduluĭ. In această privinţă alţĭ liberalĭ, ca d-niĭ Ferekyde, Nacu, şi maĭ ales tinerĭ, ca d. Djuvara saŭ Ionel Brătianu nu susţin un moment comparaţia cu d. Fleva.

Aşa fiind, e natural ca, la o adică, sentimentul membrilor partiduluĭ liberal să fie că, în adevăr, d. Fleva este „neîndreptăţit".

D. Ferekyde întrebuinţînd violenţa faţă de d. Fleva, a atins cu totul alt-ceva de cît scopul d-sale.

Din şedinţa de erĭ, ministrul de interne, care voeşte să treacă drept sufletul cabinetuluĭ, a eşit simţitor micşorat; d. Fleva în schimb s'a ales cu impresiunea favorabilă în chiar rîndurile majorităţeĭ — şi aceasta pentru că de astă dată d. Fleva a fost cuminte, iar d. ministru de interne violent şi foarte nedibaciŭ.

Saturn

Fizionomia Senatuluĭ

(In contra obiceiuluĭ, senatoriĭ eraŭ erĭ foarte viol, dispuşĭ pe glume, neastâmpăraţĭ. La ordinea zileĭ interpelarea d-luĭ Mănescu-Călăraşĭ. Pe banca ministerială Marte, protejând cu spada sa nesfârşită iedul plăpând şi săltăreţ de la justiţie).

D. Mănescu. — Este vorba d-lor, de faptul că judecătoriĭ intră prea tîrziŭ în şedinţă.

O voce.— Apoĭ de, sînt două cafeurĭ chantante în Bucureştĭ!

Altă voce. — Şi c re cu 30 de baletiste.

A treia voce.— Şi..

D. Mănescu.— D-lor, şi nu mă plîng că intră prea tîrziŭ magistraţiĭ, dar dacă nu se încep şedinţele la 11, de ce ne cheamă pe noĭ, avocaţiĭ, de la 11?

Vocĭ.— A! a! a!

D. Esarcu-Bacăŭ.— Aşa-ĭ, ar trebui să vă dea pace să dormiţĭ maĭ mult dimineaţa, ca seara să puteţĭ merge şi dv. la teatrul Bulevard şi la Hugo.

Un bătrân senator. — Of! of! of! Da de ce?

Fost-aĭ lele când aĭ fost
Dar acu eştĭ lucru prost!

Alt senator.— Oftează, Ghincule! Dar lasă că sînt mijloace să mergem şi noĭ la cafeurile-chantante.

Vocĭ.— Te lauzĭ.

Bătrânul. — Vorba ţiganuluĭ: „Dacă nu e puterinţă, ce maĭ chichirezĭ gîlceava?

D. Sefendache. — Pardon, vorba ţiganuluĭ se poate aplica la toţĭ.

O voce.— Aĭ zis ceva!?

D. Sefendache.— Aşĭ zice, dar nu e momentu.

Altă voce.— A! momentu! Momentu.

S'a dus şi orĭ ce-aĭ face
Sunt toate în zadar,
Dar fiĭ te rog în pace
Toţĭ băut-am ăst pahar!

D. Mănescu.— La instrucţie, d-lor, de asemenea se petrec lucrurĭ de neînchipuit. Comercianţiĭ, comercianţiĭ carĭ merită o deosebită solicitudine din partea noastră, sînt ţinuţĭ ore întregĭ de geaba.

Vocĭ.— A! a! a!

D. Sefendache.— Aĭ venit la chestie!

D. Esarcu-Bacăŭ. — Ştim noĭ de ce comersant vorbeştĭ!

Vocĭ.— Are dreptate d. Mănescu, acel comerciant e un bine-făcător!

D. Mănescu. — Eŭ nu citez nicĭ un nume.

D. Sefendache. — La Senat, numele unuĭ singur comerciant se poate pronunţa.

Vocĭ.— Djaburof! Djaburof!

D. colonel Budişteanu. — Am cerut cuvîntul ca să-l combat pe d. Mănescu.

D. Sefendache. — Se laudă, face pe ticălosu. *(Toţĭ senatoriĭ izbucnesc în hohote de rîs).*

D. Petre Grădişteanu. — Şi eŭ sînt de opinia d-luĭ Budişteanu.

(Toţĭ râd şi 20 de senatorĭ intonează în cor:)

Suvenirĭ ale juneţeĭ
Ah, lăsaţi-mă să mor!

Vlad

Horia Rosetti



Deputat al colegiuluĭ al III-lea de Ilfov, avocat al creditului fonciar urban, membru în consiliul de disciplină al corpuluĭ de avocaţĭ, apărătorul d-şoareĭ Gorjan e o figură originală şi simpatică şi răzbună memoria luĭ C. A. Rosetti, de nenorocirea de a fi avut pe Vintilă ca fiŭ.

Vînător, biciclist, duelist de prima forţă.

CARNETUL MEU

Un congres ţărănesc

In Ungaria, ţăraniĭ socialiştĭ aŭ ţinut un congres. Darea de seamă pe care o găsim în ziarele ungureştĭ, ne arată cum a pătruns cultura în pătura ţărănească şi cum săteanul ungur, care e cam tot în aceleaşĭ condiţiunĭ economice şi culturale ca şi ţăranul romîn, a ajuns să minuneze lumea prin discuţiunĭ serioase, cumpătate şi prin o vorbire pitorească.

Acest congres maĭ are şi caracteristica de-a fi înfrăţit toate naţionalităţile regatuluĭ unguresc: aŭ luat parte la el, săteni ungurĭ, saşĭ, cehĭ, slovacĭ, sîrbĭ, romînĭ, etc. A domnit în sînul acesteĭ adunărĭ liniştea cea maĭ mare, frăţia cea maĭ desăvîrşită.

De altmintrelea, pentru a avea dovada de înţelepciunea săteanuluĭ, nu avem nevoie de a merge aşa de departe. N'avem decît să deschidem istoria ţăreĭ, să citim dezbaterile divanuluĭ ad-hoc, să luăm cuvîntările ţăranilor noştri şi vom găsi tot aceleaşĭ calităţĭ superioare, pe carĭ le vedem răsărind din mijlocul congresuluĭ ţărănesc socialist din Ungaria.

Dar în 1848! Ţăraniĭ iarăşĭ jucaŭ un rol şi istoriciĭ ne daŭ chipul pitoresc şi cuminte în care delegaţiĭ ţăranilor vorbeaŭ faţă de boierĭ şi discutaŭ cestiunile ce'ĭ priveaŭ!

Săteanul a păstrat geniul limbeĭ, a păstrat poezia cuvîntăriĭ şi are o adâncă pricepere a lucrurilor când este vorba de ceea ce'l priveşte pe el.

Temelia caseĭ e încă neputrezită. Ea însă este lăsată în părăsire, uitată de D-zeŭ, crezută proastă şi îndobitocită. Şi în Ungaria s'a crezut tot aşa. Ultimul congres a dovedit că şi acolo ţăranul a rămas acelaş: cuminte, pătrunzător şi plin de viaţa.

C. M.

Un poet ardelean

— Poeziĭ de Aurel Ciato —

Din Ardeal, de peste munţĭ, ne-a venit un frumuşel volum de versurĭ, întitulat simplu „Poeziĭ" şi datorit unuĭ tînăr poet anume Aurel Ciato. Vremea cînd noĭ ceştia din Moldova şi Valachia eram obicinuiţĭ să primim vestea bună a arteĭ de peste munţĭ, a trecut, şi după cum Romînia independentă a devenit centrul în jurul căruia graviteazā viaţa politică a tuturor Romînilor, tot aşa Romînia independentă a devenit centrul cultural, literar şi artistic, al Moţilor şi Tînţarilor, al Ardelenilor şi Băsărăbenilor, al Bănăţenilor şi Bucovinenilor. Cu toate acestea, din Ardeal ne-a venit Coşbuc, şi tot din Ardeal ne vine Aurel Ciato, un poet binecuvîntat, care, cu toate lipsurile inherente unuĭ începător, dă dovadă de mult talent...

*

In volumul luĭ Ciato găsim poeziĭ carĭ caracterizează perfect pe poet, găsim şi poeziĭ carĭ dezvălesc în perfecţiune mediul în care poetul s'a dezvoltat. Multe din poeziile luĭ Ciato sînt cu tendinţe; maĭ mult de cît Coşbuc care a creat *Noĭ vrem pămînt!* tînărul Ciato inzistă asupra suferinţelor ţinuturilor romîneştĭ din Ungaria, şi maĭ mult de cît Coşbuc— deşi într'o formă maĭ inferioară — Ciato inzistă asupra necesităţeĭ pentru romînĭ, de a lupta prin orĭ ce mijloace pentru dezrobirea lor.

Să luăm ca primă pildă poezia *Orfana*. Primele două strofe introductive sînt splendide:

„Vîntul nopţeĭ trist colindă
„Printre frunzele din ramurĭ,
„Şi ca el de rugătoare
„O copilă plîngătoare
„Pe la porţĭ şi pe la geamurĭ,
„Trist colindă.

„Dară lumea n'are suflet
„Să deschidă n'are ecou
„N'are-auz pentru durere
„N'are glas de mîngîere
„Nicĭ lăcaş pentr'o femee
„N'are suflet!"

Şi această copilă rugătoare este Transilvania. Astăzĭ toţĭ îşĭ bat joc de dînsa, deşi cînd era acasă, toţĭ veciniĭ îĭ se închinaŭ şi

„Cînd rostea cîte-o poruncă,
„S'adunaŭ din văĭ şi luncĭ
„Şi 'şĭ plecaŭ cu drag urechia
„S'o asculte.

„Dară azĭ, cînd e orfană,
„Azĭ cînd *Roma* nu maĭ este,
„N'are clipă liniştită..."

Zadarnic plînge biata orfană în toate părţile; zadarnic invocă dumnezeirea, merge la împărat; — nicăirea nu se găseşte un glas de mîngîiere. Dar iată că un glas de peste munte străbate pînă la dînsa, o deşteaptă şi-ĭ dă putere:

„Este blînda Romînie
„Surioara-'ĭ liberată,
„Care dulce-ĭ aminteşte
„De un timp ce nu maĭ este
„Cînd şi ea a fost odată
„In robie.

„Şi la glasul eĭ, sărmana,
„S'a trezit ca prin minune,
„Prins-a inimă de-odată
„Şi-a vestit în lumea toată,
„Că nu-ĭ lanţ ce să zugrume
„Pe orfană."

*

Printre poeziile de felul celeĭ de maĭ sus, maĭ sînt şi altele, dar pe carĭ nu le analizăm aci din pricina spaţiuluĭ restrîns.

Pretutindenĭ în poeziile luĭ Ciato se manifestează influenţa luĭ Coşbuc, şi maĭ ales aceea a luĭ Eminescu. Maĭ ales acesta din urmă pare a fi favoritul tînăruluĭ poet transilvănean, care merge pînă la a'l imita pe de a'ntregul. Aşa *Din vremurĭ neajunse* aminteşte mult în factură *Luceafărul*.

„Şi dacă 'n plinul dragosteĭ
„Te maĭ cuprinde dorul,
„E ca să ştiĭ cum aĭ de-acum
„Să-mĭ răsplăteştĭ amorul...
„Şi dacă frunzele 'nverzesc
„Şi freamătă într'una
„E că şi ele ne doresc
„Amor pe tot-de-auna...."

Şi cît nu ne amintesc aceste versurĭ pe Eminescu!

Adesea poetul ştie să intoneze note frumoase carĭ descoperă tot talentul săŭ, şi ne îndreptăţesc să punem marĭ speranţe într'însul. Citez ca pildă poezia „In aşteptare":

„Stă fata tristă pe podmol,
„Cu ochiĭ 'nchişĭ, cu pieptul gol,
„Un îngeraş cum nu găseştĭ,
„In şapte ţărĭ împărăteştĭ,
„Ba'n cer de-aĭ da ocol.

„E ger şi vînt şi negriĭ norĭ
„S'astrîng pe cer îngrozitorĭ,
„Şi-ar fi plecat, dar s'a izbit
„De-un negru gînd ce 'ĭ-a venit:
„Să moară pînă'n zorĭ...

Şi fata, purtată de acest negru gînd, îşĭ vede ibovnicul venind şi găsind-o moartă. Apoĭ el va duce un traĭ trist,

„Va pribegi pe'ntinse căĭ,
„Cu dor aprins, cu paşiĭ greĭ,
„Şi-ĭ vor veni căldurĭ de foc,
„Cînd dus de crudul nenoroc,
„Va trece pe la noĭ..."

Dar iată că un „vîntuleţ" vine să o trezească

„Ar fi ţipat şi-ar fi fugit
„Dar s'a temut şi n'a'ndrăznit,
„Şi sta'nlemnită pe podmol,
„Cînd de la poarta-un glas domol
„Aproape 'ĭ-a venit.

—„A! ştiŭ cine-ĭ, şi'n dor nebun,
„Cum nicĭ n'aş maĭ putea să spun,
„Aleargă fata'n calea luĭ:
„Aşteaptă dragă să-ţĭ descuĭ,
„Tu eştĭ aşa de bun!"

*

Nu-ĭ vorba, poeziile luĭ Ciato poartă, toate, urmele lucrăreĭ unuĭ începător, umpluturĭ de vers, strofe întregĭ de prisos, imitaţiunĭ prea servile, şi altele multe se găsesc într'însele; dar în definitiv domnul Ciato dă dovadă de mult talent şi aceasta 'l recomandă în deajuns cititorilor romînĭ.

Strat.

IMPRESIUNI şi PALAVRE

(Din coresp. luĭ Chiţibuş cu citit. sale)

Căsătoria

Foarte gentil îţĭ bațĭ joc, d-ta doamnă, de mine şi de corespondentele mele, carĭ plutim într'o sferă extra-conjugală, ca şi cînd nu e soarta noastră a tutulora să trecem pe sub aceste *furcĭ caudine*. Pentru uniĭ căsătoria este o grădină îndepărtată de zgomotul lumeĭ, ascunsă sub copacĭ umbroşĭ, despărţită de zgomotul şi indiscreţiunea publică, prin dragoste şi îngăduire reciprocă. Pentru alţiĭ e infernul certurilor şi al enervărilor, viaţa necăjită şi plină de revolte, e lupta a două fiare închise în aceeaşĭ colivie, convieţuire care duce cîte odată pe ambiĭ soţĭ la adulter orĭ la crimă.

Pentru alţiĭ, în sfîrşit, căsătoria e un martiriŭ veşnic, o tortură permanentă pe care unul din soţĭ o suportă în tăcere, de multe orĭ este o ruşine şi o umilire, deprimarea a tot ce este sfînt şi nobil în sufletul omuluĭ.

Orĭ cum ar fi, neamul omenesc e menit să guste din acest pom al cunoştinţeĭ binelui şi al răuluĭ, să joace la această lotărie, cum se zice, lotărie la care ceĭ maĭ mulţĭ pierd, iar numaĭ privilegiaţiĭ norocului cîştigă...

Şi tu, care aĭ făcut ca şi ceĭ-l'alţĭ, care aĭ gustat din proza vieţeĭ, mă întrebĭ pe mine dacă e loc şi pentru d-ta în acest cenaclu, de vaporoase fiinţe, de tinere copile carĭ voltigează mascate în jurul meŭ şi înainte de a se frige de flacăra vieţeĭ, scot cîntece vesele saŭ jalnice melodiĭ, strigătul vieţeĭ care cere să iasă la iveală saŭ tînguirea deziluziuneĭ care se prevesteşte, se presimte.

Mă 'ntrebĭ dacă e loc şi pentru d-ta? Fireşte, da. In colţişorul acesta retras de luptele politice şi de preocupaţiune zilnică, în această grădiniţă, ca să intri, se cere un singur bilet de intrare pe care stă scris numaĭ un cuvînt: *inteligenţă*.

Vino dar între noĭ. Spune'ţĭ impresiunile carĭ ţĭ-aŭ lovit simţurile, palavrageşte asupra vieţeĭ tale şi a prietenilor tăĭ, spune-ne istorioare nostime şi fără de pretenţiunĭ, varsă'ţĭ focul inimeĭ de aĭ vre-unul, vorbeşte despre orĭ şi ce, şi noĭ cu toţiĭ vom aplauda cu amîndouă mîinile. Haide! grăbeşte-te şi intră în hora noastră. Tu, femee experimentată, veĭ putea convinge maĭ bine ca mine pe vaporoasele mele amice, că dreptatea e în partea mea, că nu tot ce zboară se mănîncă. Le poţĭ spune tristeţa banalităţeĭ vieţeĭ şi în sfîrşit, veĭ rîde de disperarea lor de minore carĭ îşĭ aşteaptă pe făt-frumos. Acesta poate fi un om aşezat ca respectivul d-tale, un vînător de zestre mofluz la cap şi la pungă, un băiat timid dar plin de simţire. El însă va veni, a ridica bagheta magică şi din lumea visurilor, fecioara de odată se va afla în mijlocul realităţeĭ brutale în care este menită ca să trăiască de acum şi peste care va fi fericită de va putea încă arunca vălul poezieĭ.

In mijlocul nostru veĭ fi sfătuitoarea ascultată. Vino dar, vino, te aşteptăm cu braţele deschise.

Chiţibuş.

CRONICA

Nu se poate!

Un ziar din Capitală publică o ştire foarte gravă. El spune că d. Mihail Ghimpa, profesor, avocat la Credit, deputat, proprietar de gazete, etc. etc. etc. etc., a vorbit erĭ la Cameră.

Ne mirăm cum un ziar care se pretinde serios, publică cu atîta uşurinţă o ştire menită să răstoarne toate legile fizice şi chimice, să desfiinţeze întreaga ştiinţă şi să arunce omenirea în necunoscut.

Ar face bine onoratul confrate să-şĭ controleze maĭ bine ştirile şi să nu lase drum liber imaginaţieĭ tuturor reporteraşilor.

Ghimpa a vorbit?

Se înţelege că după ce a spus cine-va că peştiĭ prind aripĭ, poate să spue şi că Ghimpa a vorbit.

Dar pînă cînd cu această lipsă de scrupul?

Ghimpa a vorbit?

Asta nu se poate. Ghimpa n'a vorbit nicĭ odată şi Ghimpa nu va vorbi

Căcĭ:

Dacă «Macbeth a ucis somnul şi Macbeth nu va maĭ dormi», este tot atît de adevărat că «Ghimpa a ucis cuvîntul, Ghimpa nu va maĭ vorbi».

Şi Ghimpa e om deştept, el n'a fost un criminal din întîmplare, Ghimpa a ucis cuvîntul într'un scop înalt.

A depreciat argintul în favoarea auruluĭ şi ast-fel a scăpat ţara — şi pe sine—de agiŭ. Etalonul de aur e stabilit de Ghimpa şi de geaba se laudă d. Ghermani că d-sa e autorul.

Ghimpa a făcut toate astea, pentru că: «tăcerea e de aur, iar cuvîntul de argint».

Decĭ, cum o să vorbească Ghimpa!?

Rog pe confratele care a dat acea ştire alarmantă, să o dezmintă ca să se liniştească omenirea pe drept îngrijată.

Eŭ

Din Piteştĭ

(Corespondenţă particulară a *Adevĕruluĭ*)

Intrunirea liberală. — Bande de bătăuşĭ. — Reuşita guvernuluĭ

In seara zileĭ de 13 Decembrie a. c. partidul liberal din localitate a ţinut o intrunire publică în vederea alegereĭ colegiuluĭ al II-lea care avea să se facă a doua zi. Afară de vestitul Dimancea şi Grigorescu, a luat cuvîntul la această întrunire şi un anume Răduleanu care, după ce a tămăiat pe satrapul Piteştilor cu vorbele cele maĭ linguşitoare, a început să atace presa şi în special ziarul «Adevĕrul.» Din nefericire pentru dînsul însa, publicul azistent, care ştie că toate cele publicate prin ziare cu privire la administraţia din Piteştĭ sînt adevărate, a primit cu cea maĭ mare răceală cuvintele luĭ.

•

Ca în tot d'a-una, şi de astă dată bătăuşiĭ n'aŭ lipsit. La sfîrşitul întruniriĭ cîţĭ-va din eĭ, sub conducerea directoruluĭ de poliţie, aŭ înconjurat pe d. O. Ioanid pe care îl presupuneaŭ a fi autorul uneĭ informaţiĭ din «Adevĕrul» de la 12 Decembrie. Temîndu-se să nu fie atacat, d. Ioanid rugă pe d. Grigorescu să-ĭ ia apărarea, ceea ce acesta şi făcu. Pe la orele 11 şi jumătate noaptea însă, cîţĭ-va bătăuşĭ veniră şi'ĭ bătură la fereastră. D. Ioanid se plînse atuncĭ poliţaiuluĭ, care'ĭ făgădui că nu i se va maĭ întîmpla nimic. Făgăduinţa poliţaiuluĭ nu ţinu însă de cît pînă a doua zi seara, cînd d. Ioanid fu îmbrîncit, insultat şi ameninţat cu bătaia de către vestitul Cos. Mionea, care'ĭ striga că are să'l înveţe minte să maĭ scrie la jurnale şi să voteze în contra luĭ Dimancea.

*

La colegiul al II-lea de comună a reuşit după cum de alt-fel aţĭ anunţat, lista propusă de Dimancea; această reuşită însă nu se datoreşte de cît ingerinţelor de tot soiul, oameniĭ poliţieĭ ameninţînd pe alegătorĭ că le vor vinde şi cenuşa din vatră dacă nu vor vota lista guvernamentală. Cît despre atacurile îndreptate contra d-luĭ Ioanid, acesta a reclamat procuroruluĭ local, cerînd asigurarea vieţeĭ în contra bătăuşilor şi darea în judecată a luĭ Cos. Mionea care, cînd îl ameninţa, era însoţit de directorul poliţieĭ oraşuluĭ nostru. Din parte-ne, protestăm contra sălbăticiilor la carĭ se dedă administraţia din Piteştĭ.

Zenobie.

Un bucureştean pe şi

Cezar Sidoli



Cezar Sidoli e bucureştean şi fiŭ de bucureştean. Bătrînul Sidoli şi-a făcut averea în Romînia şi uniĭ din copiiĭ săĭ aŭ rămas chiar stabiliţĭ în ţara noastră.

De altmintrelea şi Cezar Sidoli în fie-care an ţinea să vie în Bucureştĭ, să revadă Capitala şi să fie revăzut şi el.

Numaĭ anul acesta ne-a trădat. A întrebuinţat însă timpul pentru a face cunoscut în străinătate „*Circul regal romîn.*" A jucat în Strassburg, Carlsruhe, Meinheim, Stuttgart şi azĭ dă reprezentaţiunĭ la Bruxelles unde presa îĭ este foarte favorabilă. Ziarele *La Réforme* şi *Le Petit Bleu* aduc marĭ elogiĭ „*circuluĭ romîn*" şi daŭ portretul directoruluĭ.

In culmea glorieĭ sale, credem că se va gîndi şi la patria sa!

Pic.

CARNETUL JUDICIAR

Presa şi duelul

In vreme ce ilustraţiile barouluĭ, la adapostul uşilor groase ca de cetate, pazite de soldaţĭ cu baionete la ţeava puşteĭ, duc o luptă omerica în sala şedinţelor secţieĭ a III-a a tribunaluluĭ, ca să amie judecarea procesuluĭ Filipescu pentru vremurĭ maĭ puţin pasionate, în sala paşilor pierduţĭ, în camera avocaţilor, peste tot, lumea stă adunată pîlcurĭ-pîlcurĭ şi discută cu patima. Uniĭ fac prinsoare dacă aŭ să fie orĭ nu condamnaţĭ inculpaţiĭ, alţiĭ prubuluesc cam ce pedeapsă o să dea tribunalul fie-căruĭ inculpat, alţiĭ, în fine, discuta, fie-care cum îl tae glagorea, despre duel şi despre presă.

— D-lor, spune o ilustraţie a barouluĭ, fost şi viitor ministru, eŭ voiŭ combate proectul propus pentru desfiinţarea dueluluĭ. Voiţĭ să desfiinţaţĭ duelul? Primesc. Dar atuncĭ desfiinţaţĭ libertatea preseĭ; luaţĭ delictele de presă de la juraţĭ şi le trimeteţĭ la tribunal. Şi apoĭ sînt chestiĭ delicate, carĭ nu se pot vida pe calea justiţieĭ. Ia 'nchipuiţi-vă d-voastră, că un gazetar se apucă şi scrie infamiĭ la adresa soţieĭ saŭ fiiceĭ mele; să mă duc la juraţĭ? scandalul are să fie şi maĭ mare. In acest caz, singurul mijloc de a'mĭ răzbuna onoarea atacată, nu e de cît duelul.

— Ilustre, răspunde un glas din mulţime, soţia şi fiica d-tale, orĭ sînt cinstite, orĭ sînt infame. Dacă sînt cinstite, de ce te temĭ de juraţĭ? Scandalul nu poate să fie de cît, dacă or fi infame! Şi în acest caz, duelul o să le facă să fie cinstite? Şi apoĭ la urma urmelor, ce aveţĭ cu presa, duelgiilor? Numaĭ pentru delicte de presă provocaţĭ lumea? Delict de presă e cînd, ameţiţĭ la o petrecere, provocaţĭ pe pacînicul cetăţean pentru că vĭ s'a părut că s'a uitat chioriş la voĭ? Delict de presă este cînd provocaţĭ pe oratorul care, vorbind într'o întrunire publică, vĭ se pare că a făcut aluzie la voĭ şi 'ĭ cereţĭ sont cu ţeava pistoluluĭ? Delict de presă este cînd un bărbat cu nervĭ vă trage o bătae zdravănă, pentru că v'a prins la nevastă şi pe urmă 'ĭ cereţĭ socoteala cu vîrful spadeĭ? Maĭ bine aţĭ face dacă aţĭ lăsa presa în pace să 'şĭ împlinească misiunea eĭ de purificare socială, iar voĭ, în loc să vă pierdeţĭ vremea prin salele de arme, vă apucaţĭ de o muncă rodnică pentru binele vostru şi al ţăreĭ în care trăiţĭ.

Condeiŭ

Plîngerĭ

Maĭ multe persoane ni se plîng că proprietarul magazinuluĭ «*La Cadîna*» din strada Lipscanĭ, se poartă foarte necuviincios cu publicul care nu îĭ dă preţul cerut; aşa, nu maĭ departe decît alaltă-erĭ, numitul proprietar a bruscat în mod neruşinat pe o doamnă care nu 'ĭ dăduse «preţul».

*

Maĭ mulţĭ locuitorĭ din comuna Tudor-Vladimirescu, judeţul Tecuciŭ, ni se plîng că învăţătorul aceleĭ comune, Teodor Boruncia zis şi Vasiliu, nu îşĭ vede cituşĭ de puţin de datorie, dînsul punînd maĭ presus de toate interesele sale personale de cît acelea ale şcoaleĭ.

*

Librarul-tipograf Al. Codreanu, din Tecuciŭ, ni se plînge că, făcînd o acţiune de proprirea chirieĭ uneĭ case şi cerînd validarea eĭ la judecatoria de pace locală, judele de pace respectiv amînă mereŭ rezolvarea afacereĭ, cu toate că procedura este îndeplinită de mult.

MEMENTO

— *Joĭ, 18 Decembrie, 1897* —

~~ Consiliul permanent al instrucţiuneĭ publice ţine şedinţă.
~~ La Curtea cu juraţĭ procesul Olga Niculescu, pentru pruncucidere.
~~ Societatea de medicină veterinară ţine şedinţă

Spectacole

Teatrul Naţional.—*Vînturătoriĭ mărilor*, comedie de Richepin, tradusă de N. Ţinc, — şi *La Călimăneştĭ*, comedie de Labiche, localisată de V. Toneanu.

Teatrul Hugo. — Debutul *Ritort*, Hermandez, acrobaţĭ. Gaspard şi Neva, duet francez. Les Diez's, *Cocher chez Hugo*, revistă. *Fagétte.*

Teatrul Boulevard. — Debutul d-relor *Gietter* celebra divă parisiană şi *Kara* creola din Paris, Blanche Lescaut, precum şi al întregeĭ trupe angajate.

Circul Langer. — Reprezentaţiĭ variate. Debutul tuturor artiştilor.

Sala Bragadiru. — Concert de orchestră sub conducerea d-luĭ Pursch.

Café Boulevard.— Orchestra Weinberger.

Café Naţionala.—Concertul orchestreĭ Rubinstein.

Litere-Arte-Ştiinţe

Cunoscutul pictor german, Fritz v. Uhde, a expus acum de curînd un splendid tabloŭ, întitulat: *Inălţarea luĭ Christos*. Se anunţă că direcţiunea pinacoteceĭ din Muenchen a cumparat acest tabloŭ pentru colecţiunile sale.

*

Revista italiană de numismatică anunţa că prinţul de Neapole, (moştenitorul tronuluĭ italienesc) care este, cum se ştie, un numismat dintre ceĭ maĭ distinşĭ şi preşedintele societăţeĭ numismatice italieneştĭ, a întreprins publicarea uneĭ opere colosale. E vorba de descripţiunea tuturor monetelor şi medaliilor evuluĭ mediŭ şi timpuluĭ modern batute în Italia, sub titlul: *Corpus nummorum italicorum.* Lucrarea se va compune din 15 volume.

*

A apărut primul număr din albumul *Camera liberală*, pe care îl publică cunoscutul caricaturist Jiquidi.

Albumul întreg va cuprinde opt numere şi va fi gata în Martie 1898.

Albumul întreg costă în abonament 20 de leĭ.

Atragem atenţia publiculuĭ asupra aceşteĭ interesante lucrărĭ.

Stirĭ teatrale

Joĭ se reprezintă la Teatrul Naţional pentru prima oară *Vînturătoriĭ mărilor* (Flibustierul), comedie în 3 acte de Jean Richepin, tradusă în versurĭ de d. N. Ţincu.

Spectacolul se va începe cu *La Călimăneştĭ*, comedie într'un act, localizată după Labiche, de d. V. Toneanu.

*

Duminică se dă cunoscuta piesă a d-luĭ Grigore Ventura: *Curcaniĭ*, dramă naţională în 3 acte şi 1 prolog.

Altă dată piesa avea mare succes; sîntem curioşĭ să vedem dacă şi acum ea va maĭ putea să mişte pe spectatorĭ.

*

Reprezentaţiile trupeĭ de Operă, la carĭ va lua parte şi celebra prima-donă Darclée, vor avea loc în zilele de 3, 5 7 şi 9 Ianuarie.

*

O nouă surpriză pentru publicul vizitator al teatruluĭ Boulevard. Simpatica *Blanche Lescaut* va cînta la reprezentaţia highe-life de mîine, cu acompaniamentul pe scenă al cunoscutuluĭ violinist *Christache Ciolac*. Serata promite a fi una din cele maĭ splendide.

Maĭ adăugăm că Vinerĭ 19 crt, cu ocazia jubileuluĭ de 25 anĭ al d-luĭ *Mihail Nicolidis de Pindo*, se va da în beneficiul d-sale o reprezentaţie la care va da bine-voitorul săŭ concurs întregul personal artistic angajat de Pindo care este regisorul teatruluĭ Boulevard.

Revista publicaţiunilor

„Enciclopedia Romînă". A apărut fasc. VI., pag. 473—568, care cuprinde peste 1100 articole, adică aproape întreg restul titlilor cu iniţiala B. (Beurnonville—Brîndză).

Acest fascicol se distinge faţă cu cele premergătoare prin bogăţia extra-ordinară a materiilor de interes special romînesc. Astfel găsim aici între articolele geografice: Bicaz, Bihor, Bistriţa, Blaj (ilustr.), Bocşa, Botoşanĭ (ilustr.), Brad, Braila (ilustr.), Bran, etc., iar în materie istorică rom.: Bogdan şi Bolochoveni (de D. Onciul), Bogomilii (de M. Străjan), Bonfinius şi Bornemisza (de I. M. Moldovan), Brancoveanu, etc. Cu deosebire bogat este materialul biografic rom., din care amintim art. Bianu, Bibescu, Blajovicĭ, Blaramberg, Bob, Bodnărescu Boerescu, Bogdan, Bohăţiel, Bojadji. Boiu, Bojinca, Boliac, Bolintineanu, Bologa, Borgovan, Bosco, Bosian, Botta, Brăiloiu, Bran, Branisce, Brîndză, etc. Dintre cele-l'alte articole maĭ însemnate remarcăm: Biblioteca (B-le rom.; de Rădulescu Motru), Boalele mentale (Dr. Sutzu), Bocet (M. Străjan), Bordeiu (dr. I. Felix), Botanica, Inst. bot. şi Grăd. bot. (M. Vlădescu), aşezămintele Brîncoveneştĭ, etc. In fine maĭ amintim art. Boemia (Urban-Iarnik). Ilustraţiunile (executate de renum. firmă Angerer et Göschl în Viena), sînt foarte frumoase. De interes deosebit sînt: Catedrala, mitropolia şi institutele culturale din Blaj, Institutul botan., florăriile şi planul grădineĭ botanice din Cotroceni, liceul şi bis. Sf. Gheorghe din Botoşanĭ, planul portuluĭ şi un tabloŭ al docurilor din Brăila, aşezămintele Brîncoveneştĭ din Bucureştĭ, apoĭ maĭ multe ilust. de zoologie (Blennius, Bison), etc.

Abonamentele se fac la librăria W. Krafft în Sibiŭ, iar pentru Romînia la libr. Müller et. Storck în Bucureştĭ, şi se primesc numaĭ pentru publicaţiunea întreagă (30 fasc.=fl. 30.—saŭ Leĭ 75.—); preţul de prenumerare se poate plăti însă şi în rate pentru cîte 5 saŭ 10 fascicole, a fl. 1.—resp. Leĭ 2.50) tot-d'auna anticipativ. Abonaţilor li-se trimit numaĭ fascicolele plătite înainte.

Fel de Fel

Mărinimia sultanuluĭ. — Prizonierilor grecĭ, prinşĭ în războiul greco-turc, li s'a dat voie să se întoarca la vetrele lor. Inainte de a pleca, sultanul a dat ordin să li se dea cîte o liră de om, iar ofiţerilor cincĭ.

*

Vizitiŭ norocos. — La ultima tragere a obligaţiunilor oraşuluĭ Paris, lotul cel mare, de 100,000 de leĭ, a fost cîştigat de un vizitiŭ de tramwaĭ, anume Dulau.

Dulau a declarat că nu 'şĭ va schimba meseria. A depus 99.000 de leĭ la un bancher, iar cu restul de 1000, a tras un chef de s'a dus pomina.

*

Incident tragi-comic. — Lupta naţionalitaţilor din Austria dă loc uneorĭ la incidente tragi-comice.

Aşa, la Kuttenberg, un judecător numit de curînd, care se ducea să facă vizită şefuluĭ administraţieĭ locale, a fost atacat pe stradă de catre mulţime.

Cauza acestuĭ atac a fost pălăria înaltă pe care o purta judecatorul, pălărie pe care n'o poartă la Kuttenberg decît Germaniĭ şi pe care o dispreţuiesc toţĭ cehiĭ carĭ se respectă.

*

Grădinĭ suspendate. — Englezĭĭ, carĭ iubesc foarte mult florile, nu se maĭ mulţumesc să le aibă în grădinĭ şi pe ferestre. Imitînd pe Americanĭ, dînşiĭ aŭ început să creeze adevărate grădinĭ pe acoperişurile caselor.

Intr'adevar, de cîţĭ-va anĭ maĭ fie-care casă din Londra are pe acoperiş o mică grădiniţă.

Inovaţia aceasta începe să dea LondreĬ posomorîte un aer de veselie.

SERILE BUCUREŞTILOR

— Café Frascati —

Cafeneaua gomoşilor junĭ şi bătrînĭ, deprinşĭ a face o „tablă" saŭ o partidă de biliard, înaintea prînzuluĭ saŭ a supeuluĭ.

Cafenea eminamente pariziană: ca în tot hotelul Frascati şi aci par'că auzĭ încă ultimele ecourĭ ale orcanuluĭ revoluţionar din 1789, şi respirĭ par'că aerul tuturor marilor evenimente, carĭ aŭ zguduit Franţa.

„L'Intransigeant", „La France", „L'Echo de Paris" îşĭ aŭ locul lor cotidian pentru a menţine caracterul francez şi, în special parizian, al aceşteĭ cafenele.

D. Gillet, bătrînul d. Gillet, care visează pe malurile Dîmboviţeĭ „la revanche" şi o nouă epocă napoleoneană pentru Franţa, continuă a ţine sus prestigiul cafeneleĭ şi adaogă mereŭ, în coridorul care duce spre terasa de vară, tablourĭ simbolizînd „l'ésprit français".

Din cînd în cînd „papa Gillet" vine, cu scufiţa d-sale legendară pe cap, să plaseze un *bon mot* la masa de biliard, unde verdele confrate Ventura a ajuns să-şi sufleсе şi mînicele de la cămaşă, făcînd carambolaje, în admiraţia înaltuluĭ bărbat d. Buius şi a biliardiştilor de pasiune...

Lafit

Din Botoşanĭ

(Corespondenţă particulară a „Adevĕruluĭ")

Anarhia din Cristeştĭ.—Procesul Mascan-Arapu. — Pledoaria d-luĭ I. Miclescu—Sentinţa de condamnare.

S'a arătat la timp cum tot satul Cristeştĭ impreuna cu proprietarul aŭ cerut indepartarea primaruluĭ G. Cristescu, care s'a impus cu samavolnicie. Locuitoriĭ reclamara prefectuluĭ şi acesta trimese în ancheta pe subprefectul Adam, dar nu s'a ajuns la nicĭ un rezultat. Atuncĭ prefectul [illegible] în persoana ca să ancheteze cazul, cu care ocazie s'a întîmplat conflictul între d. Mascan, reprezentantul satuluĭ, conflict provocat de d. Arapu care a ridicat cu jandarmĭ pe d. Mascan de pe şosea şi, dupa ce l'a pălmuit, l'a îmbrîncit cu propria sa mîna în arest, — de unde proces. Şi procesul inca intentat de d. prefect sub pretext că Mascan l'ar fi lovit cu mîna!

Procesul Mascan-Arapu

Sîmbata, 13 Decembrie, s'a judecat acest proces, în care d. Mascan fu acuzat ca a ultragiat pe prefect. Se ascultară diferiţiĭ martorĭ, dintre carĭ unul, anume Chelariu, declara, în privinţa moduluĭ cum s'a facut ancheta, urmatoarele: «A venit d. prefect — zice Chelariu — să facă ancheta şi să cerceteze plîngerile locuitorilor satuluĭ. A chemat la primărie pe ceĭ din partida primaruluĭ, însa pe noĭ ceĭ contra nu ne-a chemat. Atuncĭ noĭ vre-o 300 ne-am dus la primărie. D. prefect ne spuse să alegem pe unul din noĭ, care sa ne spuna plîngerile. Am ales pe Mascan, căruia i-am dat procură. Mas-

---

FOIŢA ZIAR. „ADEVERUL"

No. 65

Jacques Vingtras

roman de

Jules Valles

Partea a treia

XVI

O iaŭ în spre locul foculuĭ, dar un torent de lume mă întîmpină şi mă duce—fără să vreaŭ—către Palatul Bourbon.

E oare vre-un „celebru" în frunte? Nicĭ unul.

Nu se poate distinge nimica în învălmăşelile acestuĭ flux şi reflux.

Maĭ mulţĭ m'aŭ recunoscut.

— Cum, nu eştĭ la conferinţa deputaţilor, Vingtras?

— Vedeţĭ bine că nu! N'am nevoe nicĭ de permisul şi nicĭ de părerea lor spre a striga: „Trăiască Republica, jos Napoleon!"

— St! St! nu fi sediţios!

— Să nu fiŭ sediţios!...eŭ, căruia îmĭ place asta!.

— E vorba ca reprezentanţiĭ să ne primească la corpul legiuitor şi să ne dea aprobarea lor.

Tot-d'auna aprobarea lor! mereŭ după statul major!

Şi cred eĭ că, ne spunînd nimica, poliţia îĭ va menaja? Cu atît maĭ răŭ!

Cînd puştile se află în faţa unuĭ drapel, uneĭ ideĭ, ele tremură în mîna soldaţilor, carĭ văd bine că ofiţeriĭ ezită să ridice sabia spre a comanda masacrul.

Purtătoriĭ de epolete simt că istoria are ochiĭ aţintiţĭ asupra lor.

„Ora 1 dimineaţa"

M'am oprit în faţa Concordieĭ, într'un grup care propaga revoluţia.

— Ce-aŭ făcut ceĭ-l'alţĭ?

— Aŭ mers oare pînă la Cameră?

— Aŭ văzut pe deputaţĭ?

Discuţiunile se pierd în noapte.

Noaptea e rece, liniştea se coboară dintr'un cer curat şi albastru.

„4 Septembrre. 9 ore seara"

De şase ore sîntem în Republică; „în republică de pace şi concordie".

Am voit s'o calific socială, mĭ-am ridicat pălăria; mĭ-a fost pusă la loc şi îndesată pe urechĭ.

— Incă nu te bucura! Republica de abia a început. Incetul cu încetul, pasărea îşĭ va face cuibul, *Che va piano va sano*....Gîndeşte că duşmanul e acolo, că Prusieniĭ ne privesc!

Aşa dar, sîntem în republică!!

Cînd voiam să intru în curte, fuĭ oprit de patrule, carĭ începură a mă lovi peste picioare,

— Nu lăsaţĭ să intre haimanaua asta în curte, care a strigat „că trebue aruncat pe fereastră acest guvern de carton".

Am zis eŭ asta?

Posibil!

Dar nicĭ de cum în termeniĭ aceştia.

Se comit o mulţime de infamiĭ.

Oamenĭ de toate categoriile sînt bătuţĭ 'nămiaza mare, fără ca nimeni să le ia apărarea.

— Nicĭ un proscris cu noĭ! a urlat Gambetta.

Cu toate astea a primit pe Rochefort.

Planul lor e să'l convertească saŭ să'l zdrobească între eĭ.

Eĭ aşteaptă să devie popularĭ prin intrarea luĭ Rochefort la dînşiĭ.

— Rochefort! Rochefort!!

D-zeule! ar putea intra ca duşman!

S'a deschis deţinuţilor porţile închisoreĭ Pélagie şi arestaţiĭ de erĭ parcurg bulevardurile cu butoniera împodobită cu roşu şi cu scriitorul de la *Larterne* în frunte.

Eĭ trec în mijlocul uralelor şi intră sub boltă.

S'a sfîrşit, Rochefort e scăparea lor.

Gambetta şi Ferry vor să'l înăbuşe în drapelul tricolor.

„5 Septembrie"

Am un franc toată averea, astăzĭ 5 Septembrie 1870, a doua zi a republiceĭ.

Randet, Oudet, Mallet aŭ 1.50 fără să 'şĭ fi zis nimic.

In ploaie, cîţĭ-va refractorĭ ca şi mine şi cîţĭ-va artiştĭ pleoscăiesc pe trotuare şi vorbesc de patria socială care singură poate să scape patria clasică.

Sîntem în adevăr, ploaţĭ. Ramvier e îngheţat, pentru-că ghetele sale sînt rupte şi picioarele îĭ îngheaţă în noroĭ.

Şi tuşeşte!

Republica nu'l îmbracă, nicĭ nu'l nutreşte.

Victoria poporuluĭ e trîndăvia; şi trîndăvia e foamea—înainte ca şi după ea, tot una.

Cum am mîncat?

Nu ştiŭ!

O pîine, brînză, un litru la şaisprezece, puţin sos,—în picioare la contuar.

Confraţiĭ din ziaristică, tovarăşiĭ muncitorĭ, trec pe din'naintea birtuluĭ mergînd la cafenea ca să comande o cafea cu rom saŭ un mazagram şi să citească ultimele ediţiĭ apărute.

El îmĭ aruncă o privire miloasă, îmĭ adresează un salut de bogat, către sărac, de cîine sătul cîineluĭ flămînd. Şi văd lucind în ochiĭ lor bucuria de a mă vedea flămînd, într'o stare cu totul mizerabilă.

6 Septembrie—Blanqui

Intrunire la zece ore dimineaţa, strada Halelor.

Un bătrîn îmbrăcat cu haine carĭ nu sînt făcute pe trupul luĭ, regulează pe masă nişte hîrtiĭ.

Are fruntea mare şi ochĭ carĭ lucesc ca diamantele.

E Blanqui.

Imĭ spun numele. Imĭ întinde mîna.

— E multă vreme de cînd vream să te cunosc. Mi s'a vorbit foarte mult de d-ta. Aşĭ fi fericit dacă m'aşĭ retrage într'un colţ şi aşĭ avea o convorbire cu d-ta...ca prietenĭ. Imediat ce vom sfîrşi aci, veĭ veni la mine acasă. Ne-am înţeles, nu-ĭ aşa?

Imĭ dă adresa sa, mă congediază cu un semn amical şi întreabă dacă oameniĭ din La Villete sînt acolo.

Şedinţa ridicată, am mers la dînsul.

In momentul cînd sosesc, el ţine un creion în mînă şi redigează o proclamaţiune pe care o citeşte.

E o împăcare iscălită în numele Patrieĭ, între el şi Guvernul de apărare.

Mă strîmb din nas.

— Găseştĭ că fac răŭ?

— Intr'o lună, veţĭ fi la cuţite!

— Atuncĭ va fi pentru-că eĭ aŭ voit-o!

Cel puţin subliniază cu o frază de accent declaraţia d-tale liniştită.

— Poate să fie bine.......Să vedem ce punem?

Am luat un toc şi am adăogat: „De azĭ înainte trebue să sunăm alarma".

— Da, e un sfîrşit.

Dar a revenit şi muncindu-şĭ gîndul, zise:

— Nu e tocmaĭ simplu.

Blanqui, matematecianul rece al revolteĭ şi al represaliilor, pare că ţine între degetele sale devisul durerilor şi cerinţelor poporuluĭ.

Frazele sale sînt ca nişte săbiĭ înfipte în pămînt.

El a zis: „Cine are arma are pînea".

(Va urma)

ACHITAREA D-REI GORJAN

INTRUNIREA DE ASEARA

can a fost ascultat, dar a doua zi cînd se cercetaŭ ceĭ din partida primaruluĭ, Mascan cu vre-o 5 oamenĭ vin să ceară înapoĭ procura de la primar, dar acesta îĭ trimete la prefect; atuncĭ Mascan pleacă, spunînd că n'are ce căuta; dar cînd a ajuns la şosea, fu chemat înapoĭ de prefect şi, sub cuvînt că ar fi făcut scandal, înhăţat de jandarmĭ şi tîrît la primărie. Prefectul îĭ trage vre-o 6 palme de-l umple de sînge şi apoĭ îl îmbrînceşte la arest. N'am văzut cînd Mascan a pus mîna pe prefect».

Pledoaria d-luĭ I. Miclescu

D. I. Miclescu, apărătorul luĭ Mascan, arată, într'o splendidă pledoarie, starea anarhică de la Cristeşti şi cum administraţia a comis greşala de a susţine un primar în contra voinţeĭ satuluĭ. Venind la d. Arapu, spune că este un om violent şi ca probă aminteşte că a bătut cu biciul pe I. Roset cînd acesta era prefect, apoĭ bătaia unuĭ şef de garnizoană, bătaia din picior înaintea luĭ Mascan, etc. Apoĭ arată ilegalitatea făcută de prefect, citează articole atît din codul penal romîn cît şi din cel francez prin carĭ demonstrează că Arapu a atacat pe Mascan, de oare ce l'a înhăţat din drum şi l'a pălmuit —şi, cînd şi-a calcat şi demnitatea de prefect de a-l îmbrînci el însuşi în închisoare, Mascan era nu numaĭ în drept, dar chiar de datoria luĭ de a opri pe prefect cu mîna. Cere dar achitarea luĭ Mascan.

Sentinţa de condamnare

In urma eminenteĭ pledoariĭ a d-luĭ Miclescu, tribunalul intră în deliberare. Apoĭ revine după un sfert de oră şi, din combinaţiile unor articole, admite circumstanţe atenuante şi condamnă pe d. Mascan la 15 zile închisoare corecţională, cu drept de apel. Această sentinţă a produs o impresie penibilă asupra publiculuĭ care se aştepta la o achitare sigură, maĭ ales cînd s'a dovedit că cel maĭ mare vinovat era prefectul Arapu şi nicĭ de cum Dumitru Mascan.

Corespondent

Parlamentul de erĭ

CAMERA

(urmarea şedinţeĭ de la 17 Decembrie 1897)

Se votează cîte o pensiune de 100 leĭ lunar d-nelor Eleonóra Ştefănescu şi Elena Voinescu.

D. Ferichidi. Roagă Camera să amîne pînă după sărbătorĭ, discuţiunea asupra concesiuneĭ tramwaiuluĭ electric dintre Brăila şi Lacul-Sărat; precum şi asupra iluminatuluĭ Iaşuluĭ cu electricitate, şi construirea unuĭ tramwaĭ electric acolo.

Camera aprobă.

D. Fleva. Are cuvîntul în chestiune personală cu d. ministru de interne, care l'a acuzat că nu e liberal. Oratorul spune că e foarte trist că în partidul liberal nu se ţine seamă de adevăraţiĭ liberalĭ, ci de unele persoane foarte puţin liberale, carĭ formează oculta partiduluĭ, Liberalĭ sînt aceia care aŭ muncit, care s'aŭ sacrificat pentru partidul liberal.

Nu sînt liberalĭ d-niĭ N. T. Popp, Scorţescu, N. Fleva, C. Grigorescu? Cine a vorbit în întrunirĭ liberale, d-voastră orĭ eŭ? întreabă oratorul pe d. Ferichidi. Cine a scris pentru liberalĭ, d-voastră orĭ eŭ?

D. Fleva spune că şi-a pus candidatura la Banca Naţională, nu pentru caşcaval, dar ca să vadă cît ajută liberaliĭ pe un liberal care a luptat pentru partid. A văzut cum îl ajută: a lăsat să se aleagă d. Vericeanu, care a cerut odată darea în judecată a ministeruluĭ Brătianu.

Oratorul numeşte oculta un fel de societate, care trage toate foloasele din luptele tutulor membrilor partiduluĭ: «Să lupte, toţĭ zice ea, dar cîştigul să-l iaŭ numaĭ eŭ».

Cînd cu banchetul dat, atuncĭ cînd s'aŭ retras liberaliĭ din parlament, ca o protestare contra legeĭ minelor, d-nul Fleva întreabă de ce l'a pus d. Sturdza lîngă dînsul, dacă nu era liberal?

«Mi se pare că d-ta eraĭ pus ceva maĭ la o parte», zeflemisează oratorul pe d. Ferichidi.

Oratorul spune că nu e bună nicĭ prea multă modestie, căcĭ atuncĭ ţi se sue toţĭ obraznicii în cap.

Eŭ am stat în puşcărie pentru partidul liberal, şi d-ta te-aĭ făcut şi staĭ ministru în partidul liberal, apostrofează d. Fleva pe d. Ferichide.

Aĭ intrat în urma mea în partid, şi'ţĭ permiţĭ să daĭ certificate de liberalizm.

Oratorul înnumără apoĭ cîte-va funcţiunĭ ocupate de d. Ferichide şi declară că nu-ĭ recunoaşte nicĭ un merit.

«Poate doar acela că te-aĭ bătut în duel cu mine, sfîrşeşte d. Fleva, căcĭ mă luaĭ la sigur». (Aplauze).

D. Ferichide. Declară că pînă azĭ n'a vorbit în chestiune personală cu nimenĭ, de oare-ce n'a atins susceptibilitatea nimănuĭ. Regretă decĭ că azĭ e silit să vorbească. In privinţa punereĭ candidatureĭ d-luĭ Fleva la Banca Naţională; d. Ferichide spune că acesta nu a fost ales, de oare-ce realegerea d-luĭ Vericeanu era cerută de toţĭ, din cauza capacităţeĭ acestuia.

Nu este adevărat că d. Vericeanu a iscălit darea în judecată a ministruluĭ Brătianu.

Ceea ce a făcut pe guvern să nu maĭ aibă încredere în d. Fleva, este ajutorul pe care acesta l'a dat d-luĭ Filipescu, în timpul alegereĭ de la Ploeştĭ.

D. Fleva. Nu e adevărat.

D. Ferichide. Aţĭ luptat la Ploeştĭ pentru alegerea d-luĭ Filipescu. Fac apel la d. Grigorescu....

D. Grigorescu. Nu e adevărat!

D. Politimos. N'avеţĭ poliţie bună (Risete).

D. Ferichide. Nu discută că d. Fleva are maĭ multe merite ca d-sa, dar spune că are un merit pe care d. Fleva nu'l are: acela de a fi un membru constant al partiduluĭ liberal.

Oratorul sfîrşeşte zicînd că e regretabil că după un duel, în care adversariĭ şi-aŭ întins mîna, să vină unul dintre combatanţĭ după zece anĭ şi să spună că lupta a fost inegală.

Profită de ocazie să spună că nu e un spadasin, după cum l'aŭ calificat ziarele, ci că, eşind pe teren, n'a făcut de cît să asculte povaţa martorilor, carĭ găsiseră de cuviinţă că o întîlnire pe teren între d-sa şi d-nul Fleva e inevitabilă.

Incidentul este închis.

Camera se ocupă de indigenate.

Şedinţa se ridică la ora 4.

SENATUL

(urmarea şedinţeĭ de la 17 Decembrie 1897)

D. Mănescu-Călăraşĭ, arată că judecătoriĭ de instrucţie citează pe cetăţenĭ, şi ceasurĭ întregĭ aceştia sînt ţinuţĭ de geaba prin sălile tribunalelor.

D-sa cere că dacă nu se pot deschide şedinţele la orele 11, atuncĭ nicĭ părţile să nu fie citate pentru această oră.

Interpelatorul maĭ spune că judecătoriĭ nu sînt amabilĭ cu advocaţiĭ şi cu publicul, etc., etc.

D. colonel Budişteanu, apără magistratura şi spune că şi advocaţiĭ vorbesc prea mult.

D. Petre Grădişteanu, spune că nu sînt de vină magistraţiĭ de relele ce li se impută. Dacă şedinţele nu se deschid la 11, chestia e că judecătoriĭ aŭ, înainte de şedinţă, de rezolvit lucrărĭ carĭ nu se pledează în instanţă.

D. Grădişteanu afirmă că sînt lucrurĭ de îndreptat şi de aceea aşteaptă legea d-luĭ Djuvara.

D. Djuvara, răspunde, ca şi precedenţiĭ oratorĭ, d-luĭ Mănescu şi apoĭ declară că va veni cu proectul de lege modificator al legeĭ de organizare judecătorească şi cu o lege pentru înfiinţarea comisiuneĭ legislative.

D-sa adaugă că pentru întîrzierea ce se pune în distribuirea justiţieĭ, e de vină actuala procedură care permite tot felul de şicane.

Tribunalele pĭerd ore întregĭ pentru discutarea a tot felul de excepţiunĭ.

D. Mănescu, replică cum că d-sa n'a atacat magistratura, dar constată neajunsurile şi cere ministruluĭ să ia măsurĭ de îndreptare.

Incidentul se închide.

Senatul ne maĭ fiind în număr, şedinţa se ridică la orele 4.

VIAŢA BUCUREŞTEANA

Săptămîna aceasta şi-a avut începutul cu o întrunire de zi la palat, unde obicĭnuiţiĭ artiştĭ aĭ regineĭ aŭ încîntat şi cîntat şi jucat în apartamentele regineĭ: spectatoriĭ, în număr restrîns, azistaŭ la această serbare intimă ca la un curs de şcoală înaltă de muzică şi de canto. Aceste recepţiunĭ se reînoesc aproape de treĭ orĭ pe săptămînă şi sînt foarte animate şi interesante.

Marţĭ a fost la regina cu prilegiul aniversăreĭ sale, primirea copilaşilor din high-life. Lunĭ a fost recepţiune la d. general Berendey, unde se afla aproape toată societatea elegantă din Bucureştĭ şi lumea oficială. Fife o clockurile d-neĭ Maria Berendey vor urma în fie-care lună.

Seara, am pornit'o spre Hugo: *„Birjar la Hugo*, care este chiar titlul uneĭ reviste foarte vesele *„Cocher, à Hugo“* datorită talentuluĭ unuĭ artist de acolo artist francez care n'a vrut să scrie pe afiş *«Cocher chez Hugo»*, ceea-ce este maĭ franţuzeşte: să nu şicanăm însă titlul şi să ne punem pe rîs. Intr'adevăr şi merită această revistă, care, sub o formă veche, ne prezintă două tablourĭ nostime de actualităţĭ din Capitală, unde autorul a intercalat multe cîntece cunoscute din alte reviste din Paris, vechĭ şi noĭ. Graţie acesteĭ reviste poţĭ petrece o serată din cele maĭ plăcute şi aplauzele n'aŭ încetat la adresa eliteĭ din trupa stabilimentuluĭ care, întreagă, figurează la reprezentaţie. 'Mĭ-a plăcut foarte mult imitaţiunile d-neĭ Neva, jocul d-luĭ Diesz, şi în special cîntecele şi transformările d-neĭ Murphy, şi maĭ cu seamă, şi maĭ presus de tot, d-şoara Fagetta, o pariziană de gust, care detaliază cu cea maĭ mare fineţă scabroasele cuplete din repertoriul săŭ.

Transfuga de la Bulevard a ştiut să-şĭ aducă şi aci pe toţĭ adoratoriĭ săĭ, tinerĭ *garofiţĭ* şi *crysanthemiţĭ* carĭ nu cruţă nicĭ banĭ, nicĭ timp, nicĭ aplauze idoleĭ, care atrăsese o lume groaznic de *toaletată*. Nume nu voĭ maĭ spune, căcĭ reprezentaţiunea fiind *decoltată*, nu maĭ pot vorbi de *nedecoltaj*, ne dorind a împedica, prin indiscreţiunea mea, lumea să meargă la Hugo, să petreacă în bună voe. După serată, familiile merg la Capşa, şi băeţiĭ pe la Kosman; a doua zi fiind un timp admirabil, stradele sînt plıne. Micĭ şi marĭ, bătrînĭ şi tinerĭ aleargă spre a'şĭ fixa alegerea la cumpărătoarea silită pentru cadourile «sărbătorilor», cum zice duhovnicul meŭ; o să vă văd şi pe d-niile-voastre, alergînd la *Müller*, la *Musu*, la *Magazin Universel* să vă alegeţĭ cîte un obiect de oferit prietenilor; la mine însă să nu vă gîndiţĭ, nu primesc nicĭ un cadoŭ, dar să 'mĭ faceţĭ o plăcere: citiţĭ în *Adeverul «Viaţa Bucureşteană»* de

Bi-Noclu.

P. S. — *Grăbiţi-vă, căcĭ vă daŭ un sfat bun — să luaţĭ bilete pentru „Nuovina“; pentru reprezentaţiunea „Carmen“ d'abia maĭ sînt.*

Mâine, Jouĭ, sfînta Zoe. Iată vizitele de făcut saŭ cărţĭ de trimes: d-na Zoe de Slatineano, calea Dorobanţilor, 63; Zoe Vlahutzi, strada Ţăranilor, Zoe Ghika Comăneştĭ, calea Victorieĭ în faţa palatuluĭ, Zoe Sutzu, 8. str. Romană; Zoe de Linche Nizza, Zoe Bengescu, damă de onoare, 23 strada Clemenţeĭ; Zoe Bolintineanu, strada Polonă, Zoe Florescu, 40 calea Dorobanţilor, Zoe N. Brăiloĭ, strada Corabia, Zoe Dim. Sturdza, 13 stada Mercur, Zoe Costescu-Comăneanu, strada Clemenţeĭ, Zoe Aman, strada Primăvereĭ, Zoe Gioculescu, calea Griviţeĭ, P-ţesa Zoe Ghika, 1, strada Banuluĭ, Zoe Cuţarida, Nizza, Zoe G. Lahovary, calea Griviţeĭ, Zoe Arion, strada Romană, Zoe Triandafil, strada Fontîneĭ.

— *Sîmbătă 20, concert la Atheneŭ al compatrioateĭ noastre* Constanţa Cara.

B. N.

Ediţia de dimineaţă

INFORMAŢIUNI

Casa de expediţie Schweizer şi Co. din Capitală, a reclamat parchetuluĭ că un funcţionar din acest biroŭ a comis o mulţime de escrocherĭĭ şi falşurĭ prefăcînd recipisele vamale.

Parchetul instrueşte acum această afacere şi a constatat că funcţionarul-escroc, care era însărcinat cu scoaterea mărfurilor de la vamă, adăuga regulat la chitanţele vămeĭ cîte 10 şi 20 leĭ, zicînd şefilor săĭ că funcţionarul vamal a adăugat aceste sume.

Escrocul a fost depus.

Ministrul de interne a primit demisia d-luĭ Arapu din funcţia de prefect al judeţuluĭ Botoşanĭ.

Pînă în prezent nu s'a hotărît încă cine va fi succesorul d-luĭ Arapu, de oare-ce d. Penescu, prefectul de Iaşĭ, refuză se treacă la Botoşanĭ.

D. Manolescu, prefectul judeţuluĭ Argeş, a sosit erĭ în Capitală şi a fost primit de d. Ferichide căruia i-a cerut să anuleze alegerea colegiuluĭ I comunal din Pĭteştĭ, la care se ştie că a reuşit lista conservatoare.

Pe ziua de 1 Ianuarie se vor face numeroase înaintărĭ în armată.

Decretele respective vor fi supuse semnătureĭ regeluĭ, imediat după Crăciun.

Astă-zĭ vine înaintea Curţeĭ cu juraţĭ din Capitală procesul tinereĭ Olga Niculescu, din strada Labirint, care şi-a omorît astă vară copilul.

Generaliĭ inspectorĭ, carĭ aŭ luat parte la şedinţele pentru întocmirea tablourilor de avansare în armată, vor pleca Sîmbătă în provincie pentru a-şĭ relua comandamentele.

Ministrul de războiŭ a hotărît să construiască la Vasluĭ şi la Craiova cîte o cazarmă mare pentru trupele de infanterie şi de geniu.

Aceste cazărmĭ vor costa 530 miĭ de leĭ.

Diseară la 8 ore va avea loc în localul şcoaleĭ veterinare din Capitală, şedinţa ordinară a societăţeĭ de medicină veterinară.

La ordinea zileĭ comunicaţiunile d-lor Moţoc şi N. Necşulescu.

D. Săveanu, profesor la liceul Sf. Sava din Capitală, şi-a dat demisia din această funcţie, pentru a'şĭ pune candidatura la colegiul al III-lea de deputaţĭ din Putna, în locul rămas vacant prin numirea d-luĭ Schina primar al oraşuluĭ Constanţa.

Sînt multe şanse ca d-sa să reuşească a fi ales.

Inaintea consiliuluĭ de războĭ din Galaţĭ se va judeca Lunĭ, 22 curent, procesul intentat locotenentuluĭ Papadopol, din reg. V Călăraşĭ, pentru că a insultat pe un superior.

Locotenentul Papadopol va fi apărat de d. advocat locot. Teodorescu.

Ministerul de războĭ a luat dispoziţiunea ca toţĭ soldaţiĭ din trupele permanente carĭ fac actualmente gardă pe frontiera Prutuluĭ, să fie rechemaţĭ la reşedinţile garnizoanelor respective.

In locul acestor trupe vor fi trimeşĭ soldaţĭ cu schimbul, de oare-ce în trupele permanente se simte lipsa soldaţilor trimeşĭ la frontieră.

Parchetul militar, adunînd toate probele carĭ dovedesc că, căpitanul Comănescu, casierul şcoaleĭ de fiĭ de militarĭ din Iaşĭ, s'a făcut culpabil de falş şi furt în afacerea mandatuluĭ de 10,000 de leĭ, a ordonat arestarea şi depunerea acestuĭ căpitan.

Căpitanul Duţă Comănescu a şi fost depus în localul comănduireĭ pieţeĭ din Iaşĭ.

La palatul regal din Capitală s'a început întocmirea listelor de invitaţĭ pentru balul care se dă la palat de anul noŭ.

La ministerul de instrucţiune publică se lucrează la un studiŭ asupra activităţeĭ acestuĭ minister în ceĭ doĭ anĭ din urmă.

Consiliul permanent al instrucţiuneĭ publice va ţine astăzĭ şedinţă ordinară.

Proectul de organizare a depourilor de recrutare a fost terminat.

Prin el se prevede că şefiĭ acestor depourĭ vor fi aleşĭ printre maioriĭ în rezervă şi activitate.

La secţia comercială a tribunaluluĭ Ilfov s'a judecat erĭ procesul intentat de d. Cochinos din Giurgiŭ locotenentuluĭ Sturdza, fiul prinţuluĭ Gr. Sturdza, pentru o sumă de 25 miĭ de leĭ în poliţe.

Locotenentul Sturdza a fost apărat de advocatul Barozzi. Tribunalul a condamnat pe locotenent la plata sumeĭ de 25,000 de leĭ.

Prinţul Sturdza, auzind că fiul săŭ a fost condamnat, a declarat că se va înţelege direct cu creditoriĭ fiuluĭ săŭ, pentru a sfîrşi odată cu aceste procese ce se intentează mereŭ tînăruluĭ ofiţer.

Recursul făcut de soldatul Leff din Vasluĭ, în contra sentinţeĭ consiliuluĭ de războiŭ a corpuluĭ IV de armată, prin care a fost condamnat la 3 anĭ închisoare pentru că a bătut pe un sergent, s'a judecat erĭ de consiliul de revizie al armateĭ.

Curtea militară era compusă din d-niĭ general Argintoianu, coloneiĭ Coandă şi Marcş, maiorĭ Mustaţă şi Costescu.

Acuzarea a fost susţinută de d. comisar regal, colonelul Gherghel.

Soldatul Leff era apărat de d. locotenent advocat Teodorescu care, într'o pledoarie admirabilă, a dovedit curţeĭ militare că consiliul de războiŭ din Iaşĭ a violat maĭ multe articole din legea militară.

Consiliul de revizie a respins însă recursul, aşa că nenorocitul soldat a rămas condamnat la 3 anĭ închisoare.

Fireşte—că d'aia-ĭ justiţie militară!

Sinuciderea din Galaţĭ

— Amănunte —

Am anunţat erĭ, la ediţia de seară, că la Galaţĭ s'a sinucis perceptorul Nicolaĭ Petruţopol. Revenim azĭ cu noĭ amănunte. Acum cîţĭ-va anĭ, înainte de a intra în serviciul administraţiuneĭ financiare din Galaţĭ, nefericitul Petruţopol fusese administrator al uneia din moşiile d-luĭ Sechiari din Galaţĭ. Cum însă afacerile îĭ mergeaŭ prost, el îşĭ dete demisia din administrator şi intră ca perceptor la Pechea. In această funcţie Petruţopol dădu dovezĭ de corectitudine şi cinste, fapt care îĭ atrase ură din partea unora. Intre aceştia era şi controlorul Tătaru şi sub-prefectul Dardă.

*

Ceea ce însă contribuise maĭ mult la ura luĭ Petruţopol din partea numiţilor domnĭ fură convingerile sale politice, din care pricină se iscaŭ dese-orĭ certurĭ între eĭ. De la o vreme nefericitul perceptor începu să şi fie supraveghiat şi controlat maĭ de aproape de către Tătaru. Cu toate astea, nimic compromiţător nu se putu găsi în sarcina luĭ. Se întîmplă însă că unul din agenţiĭ luĭ încasatorĭ, anume Munteanu, îĭ fură opt-sute de leĭ din primăria de Pechea. Atuncĭ cu toţiĭ se năpustesc asupra luĭ şi, deşi Munteanu a fost destituit şi dat judecăţeĭ, vina căzu asupra luĭ Petruţopol care trebui să restituie statuluĭ suma de opt sute leĭ. De aci Tătaru începu să 'l persecute şi maĭ mult.

*

Petruţopol era un om ca de vre-o patru-zecĭ de anĭ şi era însurat. Nevasta luĭ e învăţătoare într'un sat din apropiere de Pechea şi e soră cu femeĭa advocatuluĭ Petrescu din localitate, asemenea învăţătoare. Nefericitul Petruţopol era un om bun şi drept, dar foarte iute. Cît despre succesorul luĭ, Panaiotis Perdichiolis saŭ Perdichide, nimic de bine nu se poate spune. Pe lîngă că sufere de viţiul beţieĭ, apoĭ maĭ are şi urîtul obiceiŭ de a se purta cu locuitoriĭ carĭ nu pot plăti la timp ca cu nişte cîinĭ. Perdichiolis a fost maĭ înainte administrator al moşieĭ Verona a d-luĭ Vernescu. Eşit de acolo, începu să se puie bine pe lîngă Tătaru, care în cele din urmă izgoni pe Petruţopol şi numi ca perceptor la Pechea pe Perdichide.

S.

Achitarea d-şoareĭ Gorjan

— prin fir telegrafic —

— de la trimisul nostru special —

In urma unor strălucite pledoariĭ ale d-lor Horia Rosetti şi Tache Ionescu, juraţiĭ aŭ răspuns în senz negativ la toate cestiunile.* In urma acestuĭ răspuns, Curtea a achitat pe d-şoara Gorjan, *care a fost pusă imediat în libertate.

*

După pronunţarea verdictuluĭ, publicul enorm, care venise să aziste la proces, a făcut ovaţiunĭ juraţilor. In urmă a avut loc un mare banchet.

Negoescu

Mizeriile din Dobrogea

Se ştie că guvernul conservator, vrînd să populeze Dobrogea cu Romînĭ şi să dea ast-fel cultureĭ pămîntuluĭ Dobrogeĭ o maĭ mare extensiune, a trimes acolo maĭ multe coloniĭ de ţăranĭ romînĭ, recrutaţĭ de prin maĭ multe judeţe din Muntenia şi Moldova.

Guvernul, pentru a atrage pe ţăranĭ în Dobrogea, le a promis pămînturĭ arabile şi ajutoare băneştĭ, pentru ca să poată deveni în scurtă vreme proprietariĭ pămînturilor ce li se dăduseră cu chirie.

Mulţĭ ţăranĭ plecară atuncĭ în Dobrogea şi, după o muncă foarte grea, reuşiră să transforme locurile cele maĭ sterile în pămînturĭ arabile şi roditoare. Cum însă în tot timpul acesta, eĭ nu putură să 'şĭ agonisească destule parale pentru ca să aibă de plătit regulat chiria pămînturilor, uniĭ din eĭ aŭ întârziat cu un an-doĭ plata acesteĭ chiriĭ.

Guvernul, fără să ţină socoteală că aceste întîrzierĭ aŭ provenit din greutăţile pe carĭ le aŭ întîmpinat la început ţăraniĭ, în transformarea niştor locurĭ sterile în pămînturĭ roditoare, urmăreşte acum cu cea maĭ mare severitate încasarea ratelor întârziate, iar acelor ţăranĭ carĭ nu pot imediat achita ratele, le ia înapoĭ pămîntul şi 'ĭ lasă ast-fel pe drumurĭ.

*

FOIŢA ZIAR. „ADEVĔRUL„

No. 65

UCIGAŞUL MISTERIOS

ROMAN DE

PAUL D'AIGREMONT

Partea întiia

Uşi încuiate

XVI

Drept de viaţă şi de moarte

Dar seara tîrziŭ, pe cînd garnizoana din Beauvais continua să vegheze respingînd pe Bourgognĭ şi aşteptînd dimineaţa spre a eşi din ascunzătoare, se văzu un gentilom încovoiat de oboseală, susţinîndu-se abia, care se îndrepta spre o poartă secretă îndepărtată.

Ajuns la cîţĭ-va paşĭ de fortificaţiĭ, el se ascunse de desubtul unuĭ gard al uneĭ grădinĭ şi sta nemişcat, cu gîtul îndreptat spre drumul ce venea din oraş, şi pe care el singur la parcurs.

In jurul săŭ totul era tăcut; abia de departe se auzeaŭ strigătele luptătorilor excitaţĭ de atacurile furioase saŭ de apărările maĭ energice.

Dar îndată se auzi un strigăt nedesluşit maĭ întîĭ, care deveni din ce în ce maĭ destinct.

Cine-va umbla repede.

Cîte-va secunde trecură şi în noaptea luminoasă, o umbră de om înaltă şi neagră apăru.

Inima baronuluĭ de Plessis, căcĭ era el care sta ascuns, începu să bată cu putere.

El însă nu făcu nicĭ o mişcare, ci se mulţumi numaĭ să pună mîna pe mînerul sabieĭ sale.

In acest moment se aude ceasul catedraleĭ bătînd 10... după aceea, umbra se lungea maĭ mult pe praful din drum, pe cînd paşiĭ aceluĭ care venea se auzeaŭ maĭ distinct.

Dar trădătorul nu trebuia să meargă maĭ departe.

In mijlocul drumuluĭ, baronul Nicolas, apucîndu'l de umerĭ, îĭ zice numaĭ aceste cuvinte cu o voce teribilă:

—Unde te ducĭ?

Pălăria necunoscutuluĭ căzu jos şi figura palidă a luĭ Richard de Plessis apăru în plină lumină.

In primul moment, luat din scurt şi zăpăcit de spaimă, nu putu de cît să murmure:

— Ah! fratele meŭ. Ce este şi ce vreĭ cu mine?

După aceea, simţind că se înăbuşe sub strîngerea frateluĭ săŭ, adăogă:

— Bine-voeşte, te rog, baroane, de'mĭ dă drumul, căcĭ mă înăbuş.

Dar cel-l'alt în loc să'l asculte, îĭ dădu o lovitură puternică, strigînd:

— Ce cauţĭ aci?

„Vorbeşte, o voesc.

„Şi dacă refuzĭ să'mĭ răspunzĭ mie, stăpînul şi seniorul tăŭ, îţĭ înfig lama pumnaluluĭ meŭ pînă în fundul inimiĭ.

Şi cum Richard tăcea mereŭ, cel maĭ mare urmă maĭ cu violenţă:

—Ah! tacĭ, blestematule? Dar oŭ ştiŭ lucrul ce voeştĭ a săvîrşi şi pe care d-zeŭ îmĭ permite să'l opresc.

„Aĭ vrut, mizerabile, să deschizĭ Bourgognilor această poartă prin care să intre inamiciĭ noştri şi să surprinză pe garziĭ noştri carĭ se apără cu atîta curaj!

— Nu este adevărat, frate, răspunde trădătorul, pe cînd pumnalul baronuluĭ se apropie din ce în ce maĭ mult de gîtlejul luĭ, nu este adevărat, murmură el într'una, nebun de frică, aĭ fost înşelat.

Iţĭ jur pe Notre-Dame d'Orient, patroana tuturor Plessis-ilor.

Dar cel l'alt, scos din fire, îl întrerupe:

Inchide gura, aĭ trădat. Aĭ vîndut oraşul pe care sărmanele femeĭ l'aŭ apărat cu rizicul vieţeĭ lor.

„Şi este un om de rasa mea, din casa mea care este culpabil de o asemenea trădare.

— Nu'ĭ adevărat... nu'ĭ adevărat! nu înceta să răspundă trădătorul; dinţiĭ îĭ clănţăncaŭ în gură cu putere, pentru că presimţea ce era să îĭ se întîmple.

— Nu este adevărat? repetă baronul?

„Vreĭ probe? vreĭ să'ţĭ arăt cum am fost înştiinţat?

„Rîndaşul tăŭ, fratele meŭ de lapte, Périnet Dalon a izbutit să părăsească Beauvais, sînt două nopţĭ.

„Prin minunĭ de bravură a ajuns azĭ dimineaţă la Noyon.

—Stăpîne, mĭ-a spus el, murind de osteneală şi durere, vino iute, dacă voeştĭ să evіţĭ cea maĭ mare ruşine numeluĭ vostru.

„Şi cum el te însoţea pretutindenĭ, a văzut tot, a auzit tot, şi mĭ-a istorisit cum tu, noŭ Iuda, pentru 20.000 bucăţĭ de aur şi pentru mîna uneĭ femeĭ bogate, eraĭ să vinzĭ oraşul a căreĭ apărare ţĭ-era încredinţată.

„Şi faptul trebuia să se întîmple astă-seară, acuma.

„Am adunat imediat oameniĭ meĭ de arme.

„Ne-am suit cu toţiĭ pe caĭ.

„Şi cu t ată distanţa cea mare am ajuns la timp.

„Nu, trădarea n'are să se întîmple.

„Dumnezeul meŭ, evită această dezonoare acelora al căror nume îl port, şi tu, blestematule, nu aĭ să continuĭ rasa mea, nu aĭ să daĭ fiinţelor născute din tine, sîngele tăŭ de bandit, de trădător, fără credinţă, fără respect pentru jurămîntul făcut!

Pe sufletul meŭ, această dezonoare nu va fi aceea a unuia din fiiĭ meĭ.

Richard se aruncă în genuchĭ.

Se simţea pierdut.

— Iertare!... încercă el să murmure.

„Imĭ voĭ ispăşi greşeala!.

— Nu! nicĭ ertare, nicĭ mizericordie!

„Sînt şeful familieĭ noastre, a raseĭ noastre, a armelor noastre.

„In această calitate am dreptul de viaţa şi de moartea supuşilor meĭ, între care tu viĭ în primul rînd.

De acest drept vreaŭ să mă servesc.

„La moarte!.., Şi onoarea a lor noştriĭ fie răzbunată!

El ridică pumnalul şi, fără să se codească, fără să tremure, înainte ca trădătorul să poată face o mişcare, lama se înfipse, în toată lungimea eĭ, în gîtul luĭ Richard şi eşi aproape imediat înroşită şi încălzită.

Trădătorul căzu greŭ la pămînt, fără să scoaţă un strigăt, saŭ măcar vre-un suspin.

Cum a spus-o baronul Nicolas, oraşul era scăpat şi onoarea Plessisilor răzbunată, aşa cum trebue să fie a orĭ-căruĭ bun gentilom, fără scandal, fără ca să se ştie ceva despre ruşinea unuĭ membru din familie. şi fără ca onoarea intactă a raseĭ să fia atinsă!

Dar trebuinţa celuĭ care făcea dreptate nu fusese terminată...

Duşmaniĭ, carĭ la 11 ore trebuiaŭ să vadă portiţa deschisă înaintea lor, n'ar fi căutat ca s'o ia cu asalt dacă portiţa nu era să fie deschisă?

Acest pericol mare trebuia să fie evitat.

Adunîndu'şĭ toate forţele, baronul trase corpul trădătoruluĭ într'o parte unde nu se vedea nicĭ o santinelă.

Apoĭ intră în sala de gardă.

Acolo toţĭ dormeaŭ adînc şi greŭ; baronul încercă să scoale pe cîţĭ-va de acolo, strigînd:

—La arme! Spre duşman!...

Prin întredeschizătura porţeĭ el se se uită afară.

Acolo jos, în umbră, se distingea într'un mod vag, fantome negre, cu archebuzele în mînă şi cu cuţitul între dinţĭ, aşteptînd semnalul.

—Ah! mizerabilul, murmură baronul de Plessis, nebun de furie. Mizerabilul!

„Ce să fac? ce să hotărăsc?

„Să deschid poarta şi să'ĭ omor pe fie-care în tăcere?

„Voĭ reuşi însă?

— Eĭ şi, dacă mor, aceasta va fi pedeapsa că unul din noĭ n'a fost onest.

Şi, plin de vitejie, se depărtă.

Dar se reîntoarse imediat.

In emoţiune, uită lucrul principal.

Intr'adevăr, nu'ĭ spusese că o torţă va fi aprinsă în partea stîngă!

Asta era semnalul.

(Va urma)

Unul dintre aceștĭ țăranĭ ast-fel calicit, anume *Theodor Negoiță din comuna Pantelimon, plasa Hârțova, județul Constanța*, vazindu-se ast-fel tratat de reprezentanțiĭ ministruluĭ de finanțe, șĭ-a vîndut tot avutul ce ĭ-a maĭ rămas, și a venit în Capitala pentru a se plinge guvernuluĭ și corpurilor legiuitoare.

Sărmanul țăran a venit și la redacția noastră pentru a se plinge de nedreptatea strigatoare ce se face țăranilor emigrațĭ în Dobrogea.

Acest nenorocit țaran ne-a istorisit cu lacrămĭ în ochĭ ca, din cauza persecuțiuneĭ administrațieĭ din Dobrogea, a ajuns pe drumurĭ și că în aceeașĭ stare mizerabilă se află maĭ toțĭ țaraniĭ emigrațĭ în Dobrogea. El a venit în Capitala pentru a se plinge ministruluĭ de finanțe, dar petiția sa a fost pusă la dosar. De asemenea s'a plîns ministruluĭ de domeniĭ și președinteluĭ corpurilor legiuitoare, dar și aci plîngerea sa a avut aceeașĭ soartă.

N'a maĭ ramas dar sărmanilor țăranĭ de cît să dea pe față prin ziare starea lor nenorocită și sa ceara concursul deputaților, ca aceștia sa interpeleze guvernul în aceasta chestiune.

Supunem dar cazul cunoștințeĭ publice și îndemnăm atît pe guvern să facă singur dreptate, cît și pe deputațiĭ democrațĭ ca, prin interpelarĭ, să silească pe guvern a se interesa de soarta unor nenorocițĭ țăranĭ pierduțĭ în cîmpiile Dobrogeĭ.

X. X. X.

Desființarea bacalaureatuluĭ

Ceaiurile didactice de la d. Haret se succed mereŭ. Sîmbătă seara a avut loc acasa la d. ministru al instrucțiuneĭ publice un noŭ ceaiŭ didactic, la care aŭ luat parte 70 de profesorĭ secundarĭ din Capitală.

La aceasta întrunire s'a discutat proectul de lege pentru reforma instrucțieĭ publice și în special desființarea bacalaureatuluĭ. Toțĭ profesoriĭ s'aŭ declarat favorabilĭ aceșteĭ legĭ de reformă și sînt convinșĭ că proectul de lege al d-luĭ Spiru Haret va fi votat în intregime de corpurile legiuitoare.

*

Cu privire la desființarea bacalaureatuluĭ, proectul de lege prevede că bacalaureatul va fi pentru moment trecut de la universitate la licee,—aceasta pentru a nu turbura mersul studiilor elevilor, carĭ actualmente se află în clasele a V, VI și a VII-a. Eleviĭ acestor clase vor maĭ avea dar a face examenul de bacalaureat, însa nu la universitate, ci la liceele respective, iar la examene vor azista delegațiĭ ministeruluĭ de instrucțiune publică.

Pentru viitor însa, adică pentru eleviĭ carĭ, dupa votarea legeĭ, vor trece de-abia în clasa V-a, nu va maĭ exista examenul de bacalaureat, ci studiile vor fi împărțite în treĭ secțiĭ și anume: secția clasica, secția reală și secția mixta. În secția clasică, eleviĭ vor fi specializațĭ în studiile limbilor latină, elena, germană și franceză, apoĭ în studiile de istorie, filozofie, etc.; în secția reala se vor preda științele, iar în secția mixta se vor preda atît științele, cît și limbile latina, germană și franceza, apoĭ istoria și filozofia. Aceasta din urma va fi maĭ mult o secție enciclopedică.

Eleviĭ carĭ vor fi absolvit secțiile clasică și mixtă vor trece direct la facultățile de litere, drept și filozofie, iar ceĭ din secția reala vor trece la facultatea de științe și medicină.

*

Ministrul de instrucțiune publică a maĭ hotarît ca în licee să se dea o maĭ mare dezvoltare studiuluĭ limbeĭ germane.

Deja din luna Ianuarie se va preda limba germana în clasele a VI-a și a VII-a de 4 orĭ în loc de treĭ orĭ pe săptămîna ca pina acum, iar în clasa V-a de 2 orĭ pe săptămînă.

Roc.

Studențiĭ și mișcarea națională

Scandalurile de Duminica trecută aŭ dezgustat intr'atîta pe o mare parte dintre studențĭ, că s'aŭ hotărît să nu maĭ ia parte la întrunirile naționale pe carĭ le ar maĭ provoca comitetul național studențesc.

—«Demonstrațiunile de stradă urmate de bătăĭ și scandalurĭ, ne-a declarat unul din conducatoriĭ studenților, ne silesc a ne retrage pentru moment din lupta pe care o începuserăm cu atita rivna și entuziasm.

«A continua cu întrunirile urmate de vecinicĭ bătăĭ, ar însemna compromiterea întreguluĭ corp studențesc; de accea vom căuta ca, pentru moment, să nu se maĭ facă nicĭ o întrunire publică studențească în Capitală».

Aceasta hotarîre a fost comunicată comitetuluĭ național studențesc, care pare de asemenea a înclina spre o amînare a întrunirilor naționale. În consecință, nu se va maĭ ține astăzĭ o întrunire, cum era hotărît, și, dacă d. Fleva nu va convoca o întrunire publică pentru Duminică, studențiĭ vor păstra o atitudine liniștită, așteptînd ca partidele politice să reînceapă lupta în chestia națională.

*

Comitetul național studențesc pare că a fost în fine convins, de catre majoritatea studenților din asociația generală, că toate scandalurile din ultimele zile aŭ fost puse la cale de poliție, pentru a compromite pe studențĭ, și ajutate pe sub mînă de agențiĭ conservatori pentru a produce dificultățĭ polițieĭ și guvernuluĭ.

Această atitudine rezervată cu privire la agitațiunile naționaliste, studențiĭ o vor pastra numaĭ întru cît priveşte Capitala. În provincie însă studențiĭ vor continua campania începuta și, urmînd exemplul comitetuluĭ național studențesc din Iașĭ, vor organiza conferințe și meetingurĭ naționale în toate orașele din Muntenia și Oltenia păzindu-se însă de a cădea în cursa, pe care le-a întins-o în Capitală cu atita abilitate guvernul.

În maĭ multe consfătuirĭ pe carĭ le-aŭ avut un mare număr de studențĭ din Capitală, s'aŭ făcut elogiĭ tactuluĭ cu care comitetul național studențesc din Iașĭ a știut să conducă campania națiónalistă în toate orașele din Moldova, producînd roadele cele maĭ frumoase.

Studențiĭ bucureșteni vor dar să urmeze întocmaĭ exemplul colegilor lor din Iașĭ.

M.

Întrunirea de aseară

Aseară membriĭ majoritățeĭ din Camerá și Senat s'aŭ adunat la Senat. Eraŭ vre-o 60 de deputațĭ și senatorĭ.

*

D. Dim. A. Sturdza a *luat cuvîntul și a spus maĭ întîĭ că corpurile legiuitoare să nu ia vacanță de cît de Sâmbătă pînă la 12 Ianuarie, de oare-ce corpurile legiuitoare vor trebui să fie închise înainte de Paște findcă regele are nevoe, din cauza zdruncinăreĭ ce ĭ-a produs boala prințuluĭ Ferdinand, să se ducă și anul acesta la Abazzia.*

*

Apoĭ a spus că, pînă Sîmbătă, Camera trebue să voteze budgetul C. F.R. și atît Camera cît și Senatul să voteze și convenția comercială cu Bulgaria. După vacanță, imediat Camera se va ocupa cu legea instrucțieĭ iar Senatul cu cele două proecte ale d-luĭ Djuvara, unul relativ la înființarea comisiuneĭ legislative, iar cel-l'alt, relativ la modificarea unor articole din legea organizăreĭ judecătorești.

*

D. Sturdza a făcut apel la majoritate sa dea un staruitor concurs guvernuluĭ, de oare-ce schimbările de guvern fac rea impresie atît în țară cît și în străinătate. Străinatatea nu poate avea încredere în guverne slabe și dovadă e afacerea Antim. Această chestie se terminase în ultimele zile ale primuluĭ guvern prezidat de d-sa și pentru ca s'a schimbat guvernul atuncĭ, s'aŭ încurcat lucrurile. Și în afacerile externe, un fir întrerupt e greŭ sa se reia cu acelașĭ succes.

*

Această declarație a d-luĭ Sturdza a produs o adîncă impresie asupra membrilor majorităței. Toțĭ s'aŭ convins că nu există mitropolit în Macedonia și că declarația făcută de d. Sturdza la Camera că există mitropolit, nu era bazată pe adevăr.

*

D. Iepurescu s'a ridicat apoĭ și a relevat faptul că sînt nemulțumirĭ în partid, dar acestea aŭ un caracter local.

*

D. Dim. Sturdza *a luat a doua oară cuvîntul și a spus că într'adevăr sunt nemulțumirĭ, dar d-sa va căuta să le aplaneze și speră că toțĭ se vor întoarce la matcă. Trebue însă ca și membriĭ partiduluĭ să nu facă prea mult caz de persoana lor.*

La ora 11, consfătuirea s'a terminat.

Rep.

Ediția de seară

Telegrame

— Serviciul „Agențieĭ Romîne“ —

Turcia și Creta

Canea, 17 Decembrie.—Amiraliĭ aŭ decis să nu permită sub nicĭ un pretext debarcarea de trupe otomane în Breta, afară numaĭ dacă ar primi instrucțiunĭ contrariĭ de la guvernele lor.

Ciuma în India

Bombay, 17 Decembrie. — Ciuma crește.—Locuitoriĭ părăsesc orașul din noŭ.

Revoluția în Cuba

Havana, 17 Decembrie. — Aplicarea practică a reformeĭ a produs o impresie fericită și adîncă în întreaga insulă

Afacerea Panamaleĭ

Paris, 17 Decembrie.— Pledoariile în procesul Panama aŭ continuat fără incident.

Din Camera maghiară

Budapesta, 17 Decembrie.— *Camera deputaților.*— Discuția asupra compromisuluĭ provizoriŭ continuă.

Cițĭ-va deputațĭ aparținînd partiduluĭ independent se pronunță în contra proiectuluĭ.

D-nu Apponyi declară că în cazul cînd compromisul definitiv nu s'ar semna pînă la 1 Maiŭ 1898, ar fi cu neputință de a maĭ încheia vre-o învoială nouă pe altă bază de cît acea a teritoriilor vamale separate. Oratorul crede că d-nu ministru-președinte este de aceiașĭ părere.

Extrema stînga cere cu inzistența să auză pe ministrul-președinte care nu este însă în sală.

D-nu Polonyi declară că cuvintele d-luĭ Apponyi sînt conforme proectuluĭ de vedere al partiduluĭ independențiĭ care nu cere despărțirea de Austria, ci dezvoltarea uniuneĭ vamale.

Doĭ-spre-zece deputațĭ cer ședința secretă.

D-nu Banffy zice că vrea să vorbească în ședință publică, pentru că este vorba de cestiunĭ carĭ privesc interesele țăriĭ.

Camera decide ședința publică.

Domnu Banffy declară că n'are de adăogat nimic declarațiunilor sale de la 10 Decembrie. Guvernul și-a făcut datoria în conformitate cu interesele țăriĭ și va menține aceste principiurĭ pe viitor, (aplauze viĭ la dreapta), zgomot la extrema stîngă.

Urmarea discuțiuneĭ s'a amînat pe mîine.

Fracțiunea Kossuth a decis să continue obstrucțiunea.

Afacerea Dreyfus

Paris, 17 Decembrie.—Se confirmă că ancheta deschisă in contra frateluĭ ex-căpitanuluĭ Dreyfus bănuește pe cel d'întâiŭ că a incercat să conrupă pe colonelul Sandherr, acum treĭ anĭ.

Se asigură că procesul in contra maioruluĭ Esterhazy va incepe la 10 Ianuarie inaintea consiliuluĭ de războiŭ.

Ultime informațiunĭ

Secția a II-a a tribunaluluĭ Ilfov a confirmat erĭ mandatul de depunere a indivizilor Lăzărescu, Clement Popescu și Haralamb Ionescu, carĭ aŭ ultragiat pe maĭ mulțĭ agențĭ aĭ polițieĭ cu ocazia bătăilor de Duminica trecută, cînd cu întrunirea studenților.

Ministrul de justiție se ocupă cu facerea unuĭ proiect de lege prin care să introducă maĭ multe posturĭ de inspectorĭ judiciarĭ a căror misiune va fi controlarea mersuluĭ regulat al justițieĭ în toată țara.

Acest proiect de lege va fi supus zilele acestea votuluĭ corpurilor legiuitoare.

În numărul de mîine, *Adeverul* **va publica o samă de scrisorĭ adresate de d-rul Bastache nefericiteĭ sale victime, d-ra Gorjan.**

Atragem asupra lor atenția cetitorilor.

D. Al. Djuvara, ministru de justiție, a hotărât constituirea uneĭ comisiunĭ, compusă din maĭ mulțĭ magistrațĭ, care să se ocupe cu facerea unuĭ proiect de lege pentru modificarea coduluĭ nostru de procedură civilă.

Ministrul de justiție tinde la simplificarea procedureĭ noastre civile.

«Almanahul ilustrat al Adevĕruluĭ» este o publicațiune care nu poate lipsi de pe masa ver-caruĭ cititor al Adevĕruluĭ.

In el se găsește descrierea nouluĭ local ce în curînd se va inaugura pentru Adevĕrul,—o schiță a fațadeĭ se găsește chiar pe coperta *Almanahuluĭ.* Afară de cîte-va nuvele foarte senzaționale și snoave de mult haz, cititorul gasește într'însul o mulțime de notițe foarte utile precum și un mare numar de ilustrațiunĭ cu text esplicativ.

Prețul 50 banĭ.

D. N. Filipescu, fiind dat în judecată pentru delictul că a omorît în duel pe George Em. Lahovary, și-a prezentat demisia din comitetul executiv al partiduluĭ conservator.

Comitetul nu s'a pronunțat încă în mod definitiv asupra aceșteĭ demisiunĭ, dar se crede că o va respinge.

D. deputat Dobrescu-Prahova va face o interpelare guvernuluĭ, cerând îndepărtarea doctoruluĭ Bastache din funcțiunea de medic-șef al spitaluluĭ de femeĭ din Brăila.

D. Spiru Haret, ministrul cultelor și instrucțiuneĭ publice, nu a decis încă pe cine să numească rector al universităţeĭ din Bucureștĭ. Este însă probabil că va numi pe d. C. Dimitrescu-Iașĭ, iar nu pe d. Gr. Ștefănescu.

D. N. Fleva a luat cu chirie sala Dacia pentru a ține Duminică un meeting în chestia națională.

Din partea asociațiuneĭ generale a studenților sîntem rugațĭ să publicăm următoarea declarație:

Comitetul asociațiuneĭ generale a studenților universitarĭ romînĭ, întrunit în ședința de la 17 Decembrie, fața cu cele întîmplate în urma întrunireĭ naționaliste de la Hugo, considerînd că tot-d'auna n'a înțeles sa se conducă mișcarile studențeștĭ, de cît în mod liniștit și serios, spre a se putea menține demnitatea studențimeĭ, și avînd în vedere că tot în senzul acesta a lucrat și în chestiunea evreească,

declară că aprobă mișcările studențeștĭ demne și serioase, în orĭ-ce chestiune, dar ca dezaproba manifestarile cu scandal de strada, carĭ compromit și corpul studențesc și cauza pentru care el luptă.

Afacerea Filipescu-Lahovary

Afacerea Filipescu-Lahovary pare a intra intr'o noua fază.

D. Al. Em. Lahovary, fratele defunctuluĭ director al ziaruluĭ «Indépendance Roumaine», sosind în Capitala, a dispus publicarea în ziarul francez a uneĭ propunerĭ: — ca să se numească un juriŭ de onoare compus din 5 personalitățĭ marcante din Paris,—doua numite de familia Lahovary, doua numite de d. Filipescu, iar a cincea persoana, care va servi ca supra-arbitru, va fi aleasă de ceĭ patru arbitri.

Acest juriŭ de onoare va profita de timpul cît maĭ este pînă la judecarea din noŭ a procesuluĭ Filipescu, pentru a veni la Bucureștĭ și a începe o anchetă amănunțită, spre a se vedea dacă duelul Filipescu-Lahovary a fost orĭ nu loaial.

*

Dacă, contrar tutulor probabilitățilol, zice ziarul francez, acest juriŭ de onoare va stabili că duelul a fost absolut loaial, familia Lahovary se va grăbi să renunțe la partea civilă în procesul de la 14 Ianuarie și se va mărgini a plânge pe nenorocitul George.

Familia Lahovary va face toate cheltuelile aceșteĭ anchete.

Dacă dar d. N. Filipescu va primi propunerea familieĭ Lahovary, atuncĭ vom asista in curând la o anchetă din cele maĭ interesante.

X. X. X.

Procesul d-șoareĭ Elena Gorjan

— Relația trimisuluĭ nostru special —

După cum se știe, erĭ s'a înfățișat înaintea Curțeĭ cu jurațĭ din Brăila procesul intentat d-șoareĭ Gorjan pentru faptul de crimă săvîrșită, dar neizbutită.

Se știe cum s'aŭ petrecut faptele în această așa zisă crimă.

Domnișoara Gorjan, în seara de 11 Noembrie 1897, se duce la Brăila, unde găsește în restaurantul Rally pe doctorul Bastache, asupra căruia voi să tragă un foc de revolver.

Cartușul însă nu luă foc.

Atuncĭ intervin ceĭ carĭ eraŭ la masă cu doctorul și o împedecă să maĭ încerce al doilea foc.

De aci a intervenit parchetul și domnișoara Gorjan a fost dată în judecată.

Inainte de ședință

Incă de la orele 10 un public numeros staționa în fața și în sălile palatuluĭ de justiție.

Un pluton de sergențĭ fusese adus pentru a ține ordinea și a împedeca mulțimea de a intra în sală, nelasînd de cît pe ceĭ carĭ aveaŭ bilete de intrare.

La orele 12, cînd ședința se deschise, toată sala era archi-plină.

Mare parte din doamnele din elita braileana se aflaŭ fața.

Președintele dă ordin să se introducă acuzata.

O tacere mormîntală se făcu în sală.

Cîte-va minute trecură și domnișoara Gorjan, palida la față și cu părul albit, aparu în sală.

Emoția în public fu mare.

Domnișoara Gorjan în ochiĭ publiculuĭ nu maĭ era acum o criminală, ci o victima.

Se face apelul nominal al d-lor jurațĭ și apoĭ se procede la tragerea la sorț a comisiuneĭ juraților.

Ies la sorțĭ domniĭ: Costache D. Ciurcu, C. Mihailescu, Zamfir Cazamfirescu, Simion Cociaș, Tanase Pavel, Bancotescu, C. Voinescu, Gheorghe W. Mușat, Monferato, Sulioti, Micu Stihu și A. Banișteanu.

Se dă citire actuluĭ de acuzare și apoĭ se face apelul nominal al martorilor.

Toțĭ martoriĭ sînt prezențĭ, afară de doctorul Bastache, care nu s'a prezentat.

Interogatorul acuzateĭ

Se ia interogatorul acuzateĭ.

Domnișoara Gorjan, cu lacrămile în ochĭ și abia deschizînd gura, spuse urmatoarele:

—Am tras în doctorul Bastache, fiindcă m'a nenorocit, răpindu-mă din sinul familieĭ și spunîndu-mĭ că mă va lua în casatorie.

Trec doĭ anĭ și promisiunile, carĭ la început nu se maĭ sfîrșeaŭ, vad că se cam răresc, — și acum, în timpul din urmă, nu voia nicĭ sa'mĭ maĭ scrie.

Gonita de părințĭ, am încercat să mă reîntorc iarașĭ în mijlocul lor. Lucrul acesta însă nu se putea face de cît luînd de soț pe doctorul Bastache.

M'am dus la fratele săŭ, procurorul-general al curțeĭ de apel din Galațĭ, și i-am expus toate faptele; d-sa însă, drept orĭ-ce raspuns, îmĭ zise:

— *Nu e destul că eștĭ nenorocită d-ta; vreĭ să-l nenoroceștĭ și pe el?*

Plec de aci și mă duc la d-niĭ avocațĭ Take Ionescu și Dissescu, cu carĭ m'am consultat dacă nu există un text de lege care sa pedepsească pe doctorul Bastache pentru fapta sa.

D-lor m'aŭ sfătuit să am rabdare.

Am așteptat lunĭ întregĭ, dar, cînd am văzut ca doctorul rămîne nepedepsit, am venit la Braila și am tras un glonte de revolver asupra sa.

— Eraĭ de mult în relațiunĭ cu doctorul Bastache? o întreabă președintele.

— Din anul 1895, de la Lacul-Sarat.

— Știaĭ să tragĭ cu revolverul?

— Nu, de și m'am exercitat multă vreme.

După ce președintele termină cu interogatorul, domnișoaraGorjan izbucnește într'uŭ hohot de plîns, care părea ca nu se maĭ sfîrșește.

Martoriĭ acuzăreĭ

Se începe apoĭ cu ascultarea martorilor. Cel d'întîĭ este d. Dianu, directorul general al penitenciarelor.

D-sa a spus:

— Era în seara de 11 Noembrie, pe la orele 8 și jum., cînd mă aflam la masă în restaurantul Rally, împreună cu doctorul Bastache și maĭ mulțĭ domnĭ.

De o data vad o damă care, avînd în mîna stîngă un revolver, voiește a ținti asupra doctoruluĭ.

Cartușul neluînd foc, doamna se repede la doctor și ĭĭ trage două palme, pronunțînd în acelașĭ timp cuvintele: *Mizerabile, m'aĭ nenorocit!*

Am sărit atuncĭ în ajutorul doamneĭ, pe care cu mare greutate izbutesc a o conduce la hotel.

Pe drum mĭ-a spus că Bastache a nenorocit'o și că, de lua revolverul foc, trăgea un glonte și asupra eĭ, căcĭ numaĭ ast-fel s'ar fi putut spăla rușinea familieĭ.

In acelașĭ sens depun și d. căpitan Buhlea Aristotel, chelnerul Homemberg și I. Vlacs.

Armurierul Edmond Trifon, care a cercetat starea revolveruluĭ, a declarat că vîrful cocoșuluĭ era turtit, așa că nu putea lua foc cartușul de cît după a doua lovitură.

In acelașĭ sens depune și armurierul Madotto.

Martoriĭ apărăreĭ

D. Frantz Muzinschi, din orașul Roman, depune următoarele:

Anul trecut eram polițaiŭ la Roman, cînd am cunoscut pentru prima dată pe d. dr. Bastache.

Imprejurările însă în carĭ l'am cunoscut, sînt foarte curioase.

Vine prin luna Ianuarie în Roman și de la gară, acoperindu'șĭ fața cît se putea maĭ bine, ia o trăsură și se duce în strada Ghica-Vodă 148.

Birjaruluĭ i s'a părut oare-cum suspect și a venit imediat la poliție spre a ma vesti.

M'am dus în persoană pentru a mă informa cine este.

Am intrat în casa cu No. 148 și găsesc un bărbat îmbrăcat în haine de vînătoare.

I-am cerut să 'mĭ spună cine este, de oare-ce sînt șeful polițieĭ; d-sa, supărat, se adresează catre mine și mă întreabă:

— Aĭ auzit de Bastache?

Eŭ i-am spus că nu vreaŭ să știŭ nimic și că, dacă n'arată o carte de legitimație, îl voĭ aresta. Văzînd că lucrul era serios, îmĭ spune că cunoaște pe doctorul Virnav—și numaĭ în urma recomandațiuneĭ făcută de d. Vîrnav nu l'am arestat.

A doua zi aflu că d. Bastache a venit să se întîlnească cu d-ra Gorjan. Mă duc la d-sa și ĭĭ spun să plece cît maĭ curînd posibil, căcĭ de va auzi d. general, îl va omorî.

In chiar ziua aceea d-rul Bastache a plecat cu trăsura pînă la o stație din apropiere. Și tot în acea zi a plecat și d-ra Gorjan cu trenul spre Bucureștĭ.

A doua zi se vestea dispariția d-reĭ cu doctorul.

Se suspendă ședința pentru cîte-va minute.

Rechizitorul

La redeschidere, d. procuror Cesar Partenie Antoni își începe rechizitoriul.

D-sa arată cum s'aŭ petrecut faptele, cercînd a dovedi că d-șoara Gorjan este vinovată și deci trebue pedepsită.

Termină cerînd un verdict afirmativ saŭ, în cazul cel maĭ extrem, să i se dea circumstanțe ușurătoare.

Discursurile apărăreĭ

D. Horia Rosetti, într'o strălucită pledoarie, spune că nicĭ odată, în toată cariera sa de avocat, n'a fost maĭ emoționat ca astăzĭ.

— Voĭ fi scurt în cuvîntarea mea, zice d. Rosetti, ca să nu o maĭ torturez și eŭ; destul a fost amărîtă și nenorocită sărmana d-șoară Gorjan.

Căcĭ, dacă așĭ spune tot ce știŭ din faptele săvîrșite de monstrul Bastache, mĭ-ar trebui treĭ zile în șir.

Arată apoĭ cum doctorul Bastache, a nenorocit pe d-șoara Gorjan furînd'o de la părințĭ.

Doctorul Bastache, saŭ maĭ bine monstrul, căcĭ nu merită a i se zice doctor, este o fiară iubitoare de carne, — adaogă d. Rosetti.

Pentru a arăta apucăturile doctoruluĭ Bastache, d. Rosetti povestește urmatoarea mișcătoare scenă pe care d-sa o cunoaște destul de bine:

In 1874—75 doctorul Bastache își făcea studiile la Paris.

Acolo i-am făcut cunoștința. Intr'una din zile cade greŭ bolnav. Era lipsit cu desăvîrșire de banĭ. O mătușă a sa, pe care nu voesc să o numesc, îl ia la ea și ĭĭ dă toate îngrijirile, facîndu-l sănatos.

Drept mulțumire, dînsul a căutat a necinsti acea casă prin dezonoarea ficeĭ matușeĭ sale.

Cînd am aflat de acest lucru, nu i-am maĭ dat ziua bună, și regret că nu se afla aci ca să văd ce zice despre acest lucru.

Publicul din sală, la auzul acestor cuvinte, izbucnește în o manifestație nebună.

Strigăte de „jos cu Bastache!“ se auzeaŭ din mulțime.

Președintele intervine și abia în urma amenințărilor că va goli sala, mulțimea se liniștește.

D. Horia Rosetti își continuă pledoaria.

— Inainte de 1893 Bastache face cunoștință cu domnișoara Gorjan, tînără, frumoasă și bine crescută.

Omul de la 1875 începe a'ĭ da tîrcoale spre a înfige ghiara-ĭ nemiloasă asupra aceste sarmane tinere.

D. Rosetti dă citire apoĭ maĭ multor scrisorĭ pe carĭ le vom publica în numarul de mîine dimineața, împreuna cu comentariile facute de d-sa.

Arata cum apoĭ d-ra Gorjan a fost răpită și cum Bastache, pentru a-șĭ ajunge maĭ curînd scopul, ĭ-a dat mortină.

Dovedește că Bastache, pe cînd avea relațiunĭ de dragoste cu d-ra Gorjan, maĭ avea înca patru femeĭ.

Dupa ce sta cîte-va săptămînĭ cu domnișoara, o gonește. Lucrul acesta, se înțelege, nu putea să rămîe nepedepsit.

Dovedește apoĭ că domnișoara nu poate să fie întru nimic raspunzătoare ca a tras cu revolverul, de oare-ce în momentul acela era într'o stare de complectă surescitare.

Bazat pe texte de legĭ, d. Horia Rosetti cere un verdict de achitare. (Aplauze nesfîrșite în public).

D. avocat Dancovici, spune că, chiar dacă crima s'ar fi consumat, totușĭ d-ra Gorjan ar fi departe de orĭ-ce răspundere, de oare-ce adevăratul vinovat nu este de cît doctorul Bastache.

Dovedește apoĭ că Bastache nicĭ o dată n'a iubit și că la el n'a fost hrănit de cît o poftă bestială.

Sfîrșește, cerînd un verdict de achitare.

D. Dobrescu-Prahova răspunde la cîte-va puncte din rechizitorul procuroruluĭ și apoĭ dovedește că Bastache în această afacere s'a condus întocmaĭ ca un cocoș de mahala.

Descrie apoĭ caracterul domișoareĭ Gorjan, făcînd o comparație între d-sa și Bastache.

Termină cerînd un verdict de achitare

Cuvîntarea d-luĭ Tache Ionescu

D. Tache Ionescu spune că după o cuvîntare strălucită ca a d-luĭ Horia Rosseti este greŭ să maĭ spună ceva.

D-sa zice că singura vină ce i s'ar putea imputa d-reĭ Gorjan, este faptul că a voit să-șĭ facă dreptate singură.

Căcĭ o fiara ca Bastache, care n'a voit numaĭ să pîngărească un suflet ci să-l și omoare, nu putea și nu poate să rămîie nepedepsit.

Acest satyr va continua înainte cu cele începute.

Dacă la 1875 a găsit o vară și la 93 alta, va veni vremea cînd vere se vor termina și va începe atuncĭ prin a'șĭ recruta victimele din altă parte.

Iar cînd bătrînețea îl va copleși, culcat pe o canapea, va vedea trecînd pe dinaintea sa șirurĭ nesfîrșite de victime.

Aceasta are să-ĭ fie pedeapsa cea maĭ mare care poate să i-se dea.

Dacă doctorul Bastache a scăpat, l'a scăpat caritatea luĭ Dumnezeŭ.

Tot ce maĭ rămîne acum de făcut este ca d-voastră, domnilor jurațĭ Justiție superioară, să vă faceți datoria; căcĭ, dacă Dumnezeŭ din cer a scapat pe marele vinovat, d-voastră scăpațĭ pe victimă, dînd un verdict negativ. (Aplauze nesfîrșite).

Verdictul de achitare

D. președinte face apoĭ rezumatul pledoariilor, după care jurațiĭ trec în camera de deliberare.

După o scurtă deliberare, jurațiĭ în unanimitate pronunță un verdict negativ, pe baza căruia d-ra Gorjan e achitată.

La citirea verdictuluĭ, nesfîrșite aplauze începură să curgă.

Cînd d-ra Gorjan a eșit împreună cu advocațiĭ pentru a se duce spre casă, mulțimea, care era postată în fața palatuluĭ, de oare-ce în palat nu maĭ încăpea, ĭ-a făcut manifestație.

Aseară d. advocat Berceanu din Brăila a dat un banchet în onoarea advocaților.

S'aŭ ridicat numeroase toasturĭ.

Ast-fel s'a terminat acest proces, care a pasionat atîta societatea romînească.

Ion St. Negoescu

Domnișoara Gorjan va pleca în străinătate zilele acestea.

D-sa va sta șase lunĭ de zile la o mînăstire de călugărițe catolice.

Crime, Delicte, Accidente

Din Capitală

Astă-noapte pe bulevardul Elisabeta, la casa de prostituție clandestină a renumiteĭ Froza, s'a întîmplat un scandal enorm. Niște domnĭ venind acolo bețĭ, nu vroiaŭ să plece, și se luaseră la bătae cu gardiștiĭ carĭ fuseseră chiemațĭ de patroana stabilimentuluĭ.

Cînd a venit comisarul secțieĭ respective, ceĭ din casă s'aŭ baricadat în lăuntru, așa că poliția a trebuit, în țipetele femeilor din stabiliment, carĭ sculaseră în picioare întreaga mahala, să dea un asalt în regulă. In sfîrșit, venind și cîțĭ-va jandarmĭ pedeștri, victoria a rămas a forțeĭ publice. Toțĭ scandalagiiĭ aŭ fost arestațĭ și printre eĭ și d. Nădejde, director al ziaruluĭ *Lumea Nouă.* La secție, comisarul, uitînd că are aface cu niște oamenĭ bețĭ, șĭ-a permis să-ĭ maltrateze. In zorĭ de zi, după facerea cuvenituluĭ proces-verbal, li s'a dat drumul. Se zice că d. Nădejde va reclama parchetuluĭ pentru bătaia suferită de la comisar

Corpurile Legiuitoare

Camera

Ședința de la 18 Decembrie 1897

Ședința se deschide la ora 2 și jum. sub președinția d-luĭ D. Giani.

Prezențĭ 134 deputațĭ.

Pe banca ministerială: d-niĭ Djuvara, Brătianu și Pherikide.

D. Politimos. Spune că încă de la începutul sesiuneĭ a depus un proiect de lege în privința incompatibilităţeĭ maĭ multor deputațĭ carĭ ocupă diferite funcțiunĭ. Intreabă pe d. președinte cînd se va aduce acest proiect în discuția Cameceĭ.

D. Giani. Răspunde că proiectul se află în secțiune.

SENATUL

Ședința de la 18 Decembrie 1897

Ședința se deschide la ora 2 și 15 minute sub președinția d-luĭ Orbescu.

Se fac formalitățile obișnuite.

D. Dim. Sturdza depune proectul de lege prin care se prelungește încă pe un an convenția comercială cu Bulgaria. D-sa cere urgența, care se admite.

DEPLASARI

17 Decembrie

Hotel Capșa: P. Gazoti, senator, Buzăŭ.

Hotel de France: Wolfinger W. comers. T.-Măgruele. Allorgé, comers, Iașĭ. Borr, comers. Craiova.

T. Manolescu, propr. R.-Vîlcea. Harfort, vo,

ajor, Berlin. Slăvescu, prefect, T.-Jiŭ. Tesler, voiajor, Paris. Rihard, inginer, Prahova.

Hotel Metropol: Căpit. Mihăilescu, militar Vasluĭ. Locot. Coculescu militar, Brăila. Ion Magura, avocat, Constanța. Racoviță, propr. Focșanĭ.

Hotel Bristol: Ștefănescu, inginer, Galațĭ. G. Ferink, propr. Galațĭ. A. I. Craiovenescu, propr. R.-Sărat. G. Teișeanu, propr. Craiova Ciolac, sena or, Botoșanĭ. Reich, voiajor, Berlin. Jac Mefsulam, voiajor, Manchester. Keller, antrepr. R.-Sărat. Martin Singer, medic, Craiova. Olbet, comers. Comarnic.

Hotel Englisch: Bucșenescu, senator, Botoșanĭ. V. Guițescu, deputat, Iașĭ. R. Boisguerin, inginer, Alexandria. C. M. Cio azan, deputat, Craiova. Stefănescu, sub-prefect Ilfov. Căpitan Ionoscu, militar, T.-Vestei. Căpitan Budurescu, militar, Craiova.

Hotel Colaro: G. Cavalioti, senator, Galațĭ. D. Constandache, deputat, Brăila. D-na P. Popescu, menajeră, T.-Severin.

Hotel Paris: Căpitan Paulinescu, militar, Buzăŭ.

Hotel Central: I. Bemer, voiajor, Iașĭ. Arnold Clombus, voiajor, Viena. G. Manolelis, moșier, Oltenița. N. Trandafilidis, moșier, Buzăŭ. G. Plădescu, moșier, Giurgiu. Papadachis, moșier, Răsucenĭ. Petrică Popescu, moșier, Oltenița. N. Gheorghiu, moșier, Oltenița. Vasiliadis, agricultor, Greaca.

Hotel Kiriazi: Rugu, profesor, Ploeștĭ. Paraschivescu, propr. Buzăŭ. Buzanopol și Fucă, arendașĭ, Zimnicea. Anastase Ghica, comers. C.-Lung. Maior Christodulo, militar, Focșanĭ.

Hotel Concordia: D. Leff, comersant, Vasluĭ.

Hotel Gabrovenĭ: D. Butu, arendaș, Ploeștĭ. G. Rădulescu, arendaș, Ploeștĭ. Leontescu, preot, Monastirea I. Popescu, comers. Comana. D. Ianculescu, Oltu. C. Arghirof, comers. Rusciuc. I. Din scu, comers. Craiova.

Hotel Universal: I. Gredfrech, comers. Hamburg. Koh feld, comers. Iașĭ. Stefan Ionescu, comers. Giurgiu. Bunescu, comers. Emil Louis, comers. Focșanĭ. I. Niculescu, comers. Buzăŭ. Furnica, comers. Buzăŭ.

Hotel Dacia: Căpitan Nicolaescu, militar, Buzăŭ. I. Anastasiu, propr. C.-Lung. Nicolae Christea comers. Caracal. C. Ilie, propr. Focșanĭ. Theodorescu, antreprenor. Buzăŭ. G. Rădulescu, moșier, Ploeștĭ. Nedi Ristof, comers. bulg. Nicopol. Eliza Comăn scu, Tîrgoviște, A. Ios f, comers. Ploeștĭ. I. Bunescu propr. Rucăr. Ghica Năstăseanu, propr. Rucăr. Stefan Petrof, comers. Ploeștĭ. Iancu Cosofi. comers. Buzăŭ. R. Zanfirescu, Călărașĭ. Gh. opleanu comers. Craiova.

Hotel Victoria: Costică Massu, arendaș Corbu. Moisescu, funcționar, Iașĭ. Nicola Celenti, comers. Urziceni. Chirițescu, medic, Săruleștĭ.

Hotel Unirea: Ion Vlădoeanu. propr. Focșanĭ. Ch. Dimitriu, moșier, Tărtășeștĭ. G. Petrescu, avocat, T.-Măgurele. S. Rădulescu, comers Stănescu.

Hotel Transilvania: Stefan Georgescu, comers, Ialomița. Natan Sabetai, comers. Cîmpina. Gab nea, comers. Slatina. R. Popescu, comers Drăgășanĭ D-tru Christu, comers.

Hotel Patria: G. Müller, liber, Rusciuc Elisabeta Stemer, liber, Rusciuc. C. C-tin comers. Moineștĭ. Christ G. Grabovschi, comers. Rusciuc. E. Fitzling, comers. C.-Lung. D-na Aneta Boeangiu, menajera, Azuga.

Hotel România: Mihalache Cartojanu, comers. Giurgiu. Ciocardei comersant, Mizil.

Hotel Bibescu-Vodă: N. Preoilanu, comer. Turcia. D. eanu, student, T.-Severin. P. Iănescu, propr. Oltenița.

Hotel Avram: Strîmbeanu, profesor, Văleniĭ de munte C. Anastasiu, comersant, [illegible]

MODE

Coafură de bal



Această coafură servește tinerelor fete. Cea maĭ mare parte din părul din față e ridicat pe un crepon Ludovic XIV, iar o parte mică se dispune în crețurĭ, pe frunte; îndarăt, părul e ridicat foarte sus; se formează un nod care poate fi susținut de un pieptene-diademă; la coafura aceasta se adaogă o panglică facută nod, coprinzînd miosotis saŭ orĭ-ce altă floare analoagă

Laura.

POȘTA ADMINISTRATIEI

Domnuluĭ I. C. M. Iașĭ. — Almanachul „Adevĕruluĭ", apărut de curînd, nu este de cît începutul uneĭ seriĭ de lucrări în acest gen, ce va urma regulat în fie care an și care va forma una din cele maĭ frumoase colecții pentru cititoriĭ „Adevĕruluĭ".

Domnuluĭ N. St. P. Brăila.— Regretăm că nu vă putem trimete și d-v. Almanachurile cerute, de oare-ce am rezervat vînzarea acestora exclusiv depozitarilor noștri.

Domnuluĭ I. Ned. Craiova.— *Domnuluĭ D. D. C.* Buzăŭ. — *Doamneĭ E. S.* Botoșanĭ.— Vă puteți procura Almanachul „Adevĕruluĭ" de la depozitariĭ de ziare din localitatea d-v. Prețul 50 banĭ. De alt-fel în depozitul nostru nu se maĭ găsește de cît un număr restrîns de exemplare, întregul stoc fiind epuizat de către vînzătoriĭ „Adevĕruluĭ."

Corespondența premiilor

G. Popescu, T.-Severin.—Nu trimetem cu ramburs.

Stelian, Ploeștĭ. — Trimeteți bonurile și costul redus publicat în dreptul fie-căruĭ premiŭ.

Spulbereanu, institutor, Craiova. — Trimeteți costul.

Mihaĭ I. Musculiu, Buzăŭ.— Nu maĭ avem.

Brăndușar, Caracal.— Nu avem.

Pentru gospodine

Aluat cu bere.—Bațĭ 140 de grame de faină cu 17 centilitri de bere, cu o lingură de masă, de unt-de-lemn de cel maĭ bun saŭ untură de vacă topită, cu sare și cu piper, adaogĭ spuma de la două albușurĭ de oŭ și cocĭ aluatul îndată.

Gastr.

Alte afișe

La Sala de depeșĭ a «Adevĕruluĭ» se găsesc următoarele afișe ilustrate.

Angrietin En dehors	2.15
Gross. Cycle Budge	3.20
Manfra Exp. Dezouray.	3.30
Noury, Parafin Bernheim	2.70
Pal Lucile Wraim	5.34
Verneau La Lorraine	3.18
Pal, Cleweland	8.60
„ Absinthe Terminus	5.90
Champenois, Lente	2.15
Gerhault, Chocolat Charpentier	4.85
Gelis, Didot, Absinthe	3.18
Galis Tete des Fleurs	2.15
Gausson. Lessive Figaro	4.85
Gros Curacao Cusenier	2.70
Guillaume, Gil Blas	5.35
M. G. Abbaye de Lerins	2.15
Meunier, Pastilles au Miel	6.45
„ Madagascar	3.70
Misti, Ondine	2.15
Willette, Capucines	10.75
„ Exp. inrernationale	5.35
„ Cacao Van houten	12.95
Elisée Montmartre	3.20
Fau, Tabarin	3.20
„ Sarah	6.90
Tity, Aquarellistes	4.30
Mucha, Societé des beaux-Arts	3.25
Rassenfosse Art indépendent	4.30
Berthou, Almanach	3.25
Bok, Lautru	3.23
Salon des Cent colecțiune complectă, bucata	2.20
Mucha, Dame aux Camélias	Leĭ 13.95
„ Lorenzaccio (Sarah Bernhardt)	Leĭ 21.55.
Pal, Cycle Rudge	Leĭ 3.70
„ Gaz Acétylene	„ 6.55
Lucas, Théâtre et musique	„ 5.—
„ Phryné	„ 4.90
Atchen, Job	„ 5.—
Grasset, Encre Marquet	„ 7.50
Dumas, Polichinelle	„ 3.20
Lucas, Loulou	„ 3.20
Tamagno, Quina-Cadet	„ 4.30
„ Absinthe Cousinier	„ 2.15
Meunier, Papier Job	„ 6.45
Loutrée, Elles	„ 3.10
Lourdey, Cycle vitesse	„ 4.30
Choubrou, Cycle Humbert	„ 4.30
Ferrère, Belle jardinière	„ 3.20
Munche Boulogne	„ 1,75
Lemante, Vendus à l'ennem	„ 2.15

1). Colecțiunea *Paul de Kock* leĭ 1.50 volumul franco *în toată țara*.

L'amour qui passe et l'amour qui vient.
Flon, Flon, Flon, Lariradondaine.
L'ane à M. Martin.
Jean.
La grande ville.
Monsieur Cherami.
Le barbier de Paris.
Un mari dont on se moque.
Gustave le mauvais sujet.
Sans cravate, 2 volume.
La demoiselle du cinquième, 2 volume.
Les étuvistes, 2 volume.
La prairie aux coquelicots, 2 volume.
Cerisette, 2 volume-
Les compagnons de la truffe, 2 volume.
Le bouquetière du chateau-d'eau, 2 volume.
L'homme dans la nature.
Paul et son chien.
L'amoureaux transi.
La famille Braillard, 2 volume.
Ce monsieur.
L'amant de la lune, 3 volume.
Madame de Monflaquin, 2 volume.
Friquette.
Un femme à trois visages, 2 volume.
Une gaillarde, 2 volume.
La jolie fille du faubourg.
Les petits ruisseaux.
Le sentier aux prunes.
La fille aux trois jupons.
La dame aux trois corsets.
Papa Beau-père.
Une drlôe de maison.
Un jeune homme mystérieux.
La femme, le mari et l'enfani.
Berlingot et Compagnie.
Un tourlourou.
Un mari perdu.

2). Colecțiunea „Noua biblioteca ilustrata" a 25 banĭ *volumul;* cincĭ volume 1 leŭ; în provincie 1.25.

1) *Amour d'enfant*, par Jules Mary.
2) *La jeune Sibèrienne*, par X. de Maistre.
3) *Bonheur brisé*, par A. Duchatelle.
4) *Péchés roses*, par Charles Aubert.
5) *L'épreuve*, par Charles Deslys.
6) *Autour de la gamelle*, par L. Marville.
7) *Autour de la lune de miel*, par Paul Pansolle.
8) *Petits péchés*, par Charles Monselet.
9) *L'Ingénu*, roman de Voltaire.
10) *Les amours de Jeannette*, par L. Marville.
11) *Un jour d'angoisse*, par Paul Ginisty.
12) *Rose-Claire*, par L. Marville.
18) *Coeurs d'élite*, par E. Moret.
14) *Les femmes qui aiment*, par Fortunio.
15) *Manon Lescaut*, (tome I) par l'abbé Prévost.
16) *Manon Lescaut*, (tome II) pa l'abbé Prévost.
17) *Contes et nouvelles*, par la Fontaine.
18) *Le boulet d'or*, par Jules Mary
19) *L'éventail rouge*, par L. Marville.
20) *Les deux bouviers*, par Walter Scott.
21) *La dot de Suzette*, par Fiévée.
22) *A bruler*, par J. Lermina.
23) *Zadig*. par Voltaire.
24) *Contes et Nouvelles*, (tome II), La Fontaine.
25) *Mariage aux roses*, par L. Marville.
26) *Péchés roses* (2 serie), par Charles Aubert.
27) *Tante Berthe*, par G. de Peyrebrune.
28) *La vertu de Lolotte*, par M. Ordonneau.
29) *Chanvallon*, par Charles Monselet.
30) *Contes du Pays de l'or*, par Bret-Harte.
31) *Paul et Virginie*, (tome I) par Bernardin de St.-Pierre.
32) *Paul et Virginie*, (tome II) par Bernardin de St.-Pierre.

3). Colecția de cite leĭ 2.25 volumul în loc de leĭ 5; pentru provincie a se adăoga 25 banĭ porto.

L. V. Meunier Baisers tristes.
Carolus Brio Chattes et renards.
Réné Maizeroy Le mal d'aimer.
Carolus Brio A huis clos.
W. O'Cantin Peines de cœur.

Toate aceste volume sînt foarte frumos ilustrate, și tipărite pe hîrtie velină.

4). Colecțiunea de *Tablourĭ* cite 25 banĭ unul în loc de leĭ 2.

1) Tinerețea
2) Aurora
3) Iluzia, Sclava, Fascinația
4) Suzana
5) Diana — O femee, jucărie
6) Primăvara
7) Oglinda, Greerele
8) Bacchanta și Satirul.
9) Femeea adormită.
10) Lebăda.
11) In atelier.

5). Colecția *cărților romînești* cu prețurile reduse indicate în dreptul fie-căreia:

A. Vlahuță. Un an de luptă, în loc de leĭ 2.50 se dă cu 1.50.

Gerhart Hauptman. Țesătoriĭ, tradusă din limba franceză, în loc de leĭ 1.50 se dă cu 50 banĭ.

B. P. Hăjdăŭ. Ion Vodă cel cumplit, în loc de leĭ 3 se dă cu 1.50.

Duiliu Zamfirescu. Lume nouă și lume veche, în loc de 3 leĭ se dă cu 1 leŭ.

Zamfir C. Arbore. Temniță și exil, în loc de 2 leĭ se dă cu 1 leŭ.

Urechiă. Ghivecĭ, în loc de leĭ [illegible] se dă cu 1 leŭ.

Chițibuș. Scrisorĭ către iubita, ediția II, în loc de 2 leĭ se dă cu 55 banĭ.

C. Rădulescu-Motru: F. W. Nietzsche, viața și filozofia sa, cu leĭ 1.50 în loc de 2.50.

Premiĭ excepționale

6 Colecțiunea premiilor artistice, ilustrate, unele legate și putînd sluji drept frumoase cadourĭ de sărbătorĭ.

Figaro-Salon: fascicole splendid ilustrate din aniĭ 1892—1896 cu leĭ 1.20 în loc de 2.50.

D'après Boucher, album de mare valoare artistica cu 20 planșe marĭ reprezentînd diferite subiecte luate din domeniul istorieĭ și mitologieĭ, cu preț de leĭ 10 în loc de leĭ 20.

Le nu au Salon, lucrare artistică de mare preț, un volum cu leĭ 3.25 în loc de leĭ 5.

Noël joyeux, volum elegant și artistic ilustrat, cu leĭ 2.50 în loc de leĭ 5.

Flammarion.— Uranie, volum luxos ilustrat și legat, cu leĭ 8 în loc de leĭ 18.

Blanc: Histoire de la revolution française, 15 volume cu leĭ 22.50 în loc de 45.

Dictionnaire encyclopédique 5 volume marĭ ilustrate cu 20 miĭ figurĭ, cu prețul de leĭ 35 în loc de 90 leĭ.

Panorama vues, de France: o colecțiune bogata și variată de vederĭ splendide din Franța, în număr de 192, frumos legata, cu prețul de leĭ 7.50 în loc de 15 leĭ.

Bibliothèque rose de Contesse de Ségur, foarte frumos legată și ilustrata, cu leĭ 3.25 volumul în loc de leĭ 3.75.

La toate aceste premiĭ e necesar să se adaoge pentru porto 10 la sută din prețul nominal (nu din cel redus) pentru provinciĭ.

Premiile „Adevĕruluĭ"

BUN pentru

1. Colecțiunea *Paul de Kock* de leĭ 1.50 volumul.
2. Colecțiunea *Noua bibliotecă ilustrată* 5 volume 1 leŭ, în provinaie 1.25
3. Colecția de leĭ 2.25, în provincie 2.50 în loc de 5 leĭ.
4. Tablourĭ cîte 25 banĭ unul în loc de leĭ 2.
5. Cărțĭ romînești
6. Premiĭ excepționale

A se tăia acest bon și a-l înainta odată cu suma respectivă *Săliĭ Adevĕruluĭ* indicîndu-se în același timp premiul ales din cele 6 colecțiunĭ indicate acĭ.

CASA DE SCHIMB ȘI SCOPT

M. FINKELS

No. 8, în noulPalat Dacia-Romînia, str. Lipscani în fața palatuluĭ Băncei-Naționale

Cumpără și vinde efecte publice și face orĭ-ce schimb de monezĭ

Cursul pe ziua de 12 Decembrie 1897

		Cump.		Vând	
4%	Rentă Amortisabilă . .	89	75	90	75
5%	„ Amortabilă . . .	99	50	100	50
6%	Obligaț. de Stat (Cov. R.)	101	75	102	50
5%	„ Municipale din 1883	99	—	100	—
5%	„ „ „ 1890	98	—	99	—
5%	Scrisurĭ Funciar Rurale	95	—	95	75
5%	„ „ Urbane	91	75	92	50
6%	„ „ „	—	—	—	—
5%	„ „ „ Iașĭ	88	50	89	50
	Acțiunĭ Banca Națională	1945		1955	—
	„ „ Agricolă	320		330	—
	Florinĭ valoare Austriacă	2	10	2	12
	Mărcĭ germane	1	23	1	25
	Bancnote Franceze . .	100	-	101	—
	„ Italiene . . .	90	-	95	—
	„ ruble hîrtie .	2	76	2	72

KOKS

DE USINA DE GAZ
PENTRU INCĂLZIT

48 LEI 48

Tona de 1000 Kgr.
franco la domiciliu

KOKS mărunt pentru sobe parigine
KOKS de fonderie.
KOKS de ferărie.
Cărbunĭ Cardif, Antracit, Briquete.

Vînzarea en gros și en detail

Expedițiunĭ de Koks și Cărbunĭ în vagoane complecte din porturile romîne la orĭ-ce stațiune de căĭ ferate din țară.

Depoul pentru detail în Bucureștĭ, vis-a-vis de Gara de Nord.

148. Calea Griviței, 148

Telefon 569—25 Cu stimă N. COJESCU

Fabrica de Ploșcĭ

SISTEM SZ. REGEN și BRAȘOV

M. WERMESTER & Co.
R.-VÂLCEA

Primește orĭ-ce comande pentru Ploșcĭ numaĭ din lemn de paltin. 6 7—10

Oprescu & Giuris

La Farfuria mare

No. 23 bis. STR. LIPSCANI No. 23 bis

Cel maĭ bogat asortiment de porcelanurĭ, Sticlărie și Articole de menagiă.

Complect asortiment de restaurațiunĭ și cafenele.

PREȚURI FOARTE MODERATE 694—9

IMPORTANT!

Am onoare a aduce la cunoștința onor. Public că am deschis

în Strada Șepcari, 4
UN DEPOSIT DE

CONSERVE ALIMENTARE

din propria mea fabrică

Ieftinătatea precum și calitatea conservelor întrece orĭ-ce concurență. Rog pe onor. Public să mă viziteze spre a se convinge de adevăr.

M. Picolot
Fabrică de conserve
Calea Griviței No. 254
726



NOUA MAȘINĂ DE CUSUT ORIGINALĂ

SINGER

CENTRAL BOBBIN FAMILII

CEL MAI BUN CADOU DE CRĂCIUN PENTRU CASĂ

Mașinele de cusut originale Singer mulțumesc renumele lor universal calitățeĭ desăvîrșite și mareĭ durabilitățĭ cu care se disting tot-d'auna toate fabricatele Companieĭ Singer.

G. Neidlinger
Furnisorul Curțeĭ Regale
Bucureștĭ. — Strada Vămeĭ No. 1. — Bucureștĭ
Palatul Fundațiuneĭ Carol I. In fața curțeĭ Regale 710

!!! MARE OCASIUNE !!!
LA

MARELE MAGASIN DE LUVRU

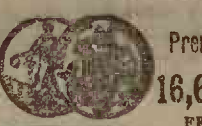
VIS-A-VIS de COFETĂRIA CAPȘA **Bucuresci** *41, Calea Victorieĭ, 41 fost Hotel Brofft*

Cu începere de astă-zĭ și pînă la 31 Decembrie 1897, Se pune în vînzare cu PREȚURI REDUSE următoarele mărfurĭ:

TOATE LAINAGIURILE de iarnă, POSTAVURI de Rochĭ, FLANELE în toate genurile, PYRINEURĭ, MOLTONEURĭ precum și cele-l'alte articole de iarnă:

Asemenea se pune în vînzare cu PREȚURĭ REDUSE: ROTONDE, JACHETE, BLUSE, PELERINE de Catifea și de Postav, precum și întregul departament de MOBILE compuse din: Toate PORTIERELE NAȚIONALE și de JANILIE, toate PLUȘURILE și STOFE de MOBILE, COVOARE de saloane și COVORAȘE micĭ și PANOURI în diverse mărimĭ.

Onor. publ. și bogata noastră clientelă sunt rugațĭ a profita de această mare ocasiune, fiind unica în Țara noastră. Acest sacrificiŭ 'l face Proprietarul Magasinuluĭ numaĭ și numaĭ pentru a maĭ ușura *Colosul* săŭ Depoŭ ce posedă azĭ în aceste articole, și în vederea mareĭ *Crise de Banĭ* ce se simte în Țară. 991



Premie 16,600 FR. Premie 16,600 FR.

QUINA LAROCHE

ELIXIR VINOS

QUINA LAROCHE este un *Elixir vinos* coutinend principiele celor 3 specii pe quinquina.

De ua amaraciune placuta el este cu mult superior vinurilor seu siropurilor de quinquina si lucreaza ca *aperitif, tonic,* sau *febrifug,* in contra *affectiunilor stomachulŭi, a slabiciunilor, a anemiei* si a *frigurilor invechite,* etc.

QUINA LAROCHE

FERRUGINOS

Combinat cu ua *sare de fer* foarte assimilabila. *Quina Laroche* devine unul din reconstituanti cei mai eficaci in contra *sarariei sangelui* si *a decoloratiunei lui,* a *chlorosei,* a *lymphatismului, aleuziei,* a *convalescentelor prea lungi;* el escita si favoriseaza *digestiunea,* etc.

PARIS, 22, Strada Drouot, si la pharmacisti.

Fabrica de Petrol și Derivate

„ROMANIA"

Thoma Th. Rucăreanu
PLOESCI

Petrol reglementar
Petrol motor
Benzină și
Uleiurĭ minerale

Representant H. L. GROSMAN
Ploeștĭ 715

De închiriat

De la Sf Gheorghe 1898 pe 3 saŭ 5 anĭ *Marea și noua fabrică sistematică de apă găzoasă și limonadă* din Brăila strada Plevneĭ 162 bis. fostă a d-luĭ *Leon Brener,* care se găsește în cea maĭ bună stare de funcționare, avînd toate accesoriile necesare, grajd pentru 20 caĭ, deposit pentru fîn, magazie pentru orz și altă magazie pentru depozit.

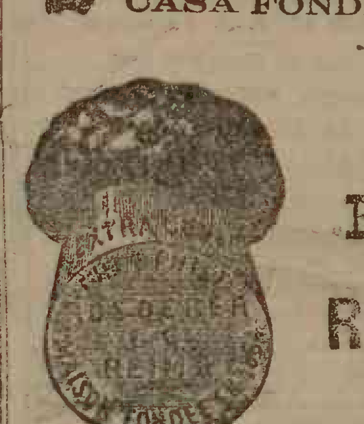
Doritoriĭ de a lua cu chirie zisa fabrică să se adreseze personal saŭ prin corespondență la actualul proprietar d. *Ilie S. Dumitriu* la magazinul săŭ de coloniale și băuturĭ spirtoase din calea Regală 195, Brăila. 719—20

CHAMPAGNE

Théophile Roederer & Comp. Reims

AUGTE AUBERT S-sor

CASĂ FONDATĂ IN ANUL 1864



Representanții generalĭ
pentru
Romînia și Bulgaria
domniĭ
Rabinovicĭ & Starck
la
Bucureștĭ și Galațĭ 723

Telefon No. 23 **LEMNE DE FOC**

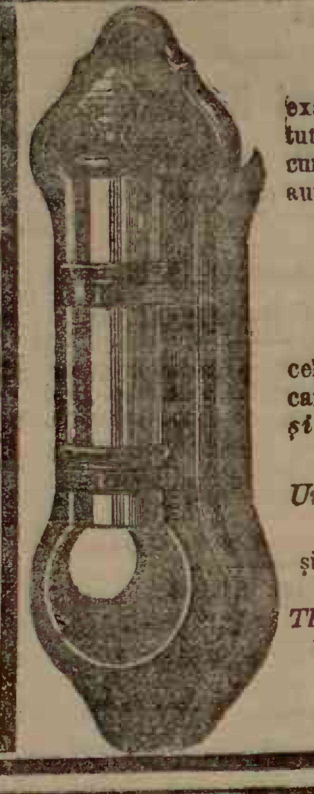
FABRICA E. LESSEL 193. CALEA PLEVVEI, No. 193

Se garantează CER adevărat și bine uscat precum și CANTITATEA exactă

1000 Kgr.	CER Leĭ 28	Leĭ 29	500 KLR. MAI MULT 50 Banĭ
	FAG Leĭ 27	Leĭ 28	

Adus pînă la domiciliŭ, însă fără a fi cărate în pivniță saŭ magazie.—Comandațĭ prin carte poștală, telefon, căruțașiĭ noștri saŭ la biuroul:

APPEL & C-ie, STRADA DOAMNEI No. 9
Reclamațiunĭ prin libretul căruțașuluĭ
Serviciul prompt și solid 669—24



Orĭ-ce miros urât

exalațiunile corpuluĭ uman și altele, fum de tutun, etc. dispar și aerul rămîne tot-d'a-una curat și respirabil, întrebuințîndu-se aparatul automatic pentru curățirea aeruluĭ din casă

„LONGLIFE"

Acest aparat întrebuințat și recomandat de ceĭ maĭ renumițĭ doctorĭ, este indispensabil în camere de dormit, sufrageriĭ, ***odăĭ de copiĭ și de bolnavĭ, la lăuze, în biurourĭ, etc.***

Un aparat complect cu tub alb saŭ negru costă

LEI 10

și se află de vînzare la toate droguerille, farmaciile și magazinele de parfumerie din țară

The «Longlife» Company L-td,--New-York-Paris

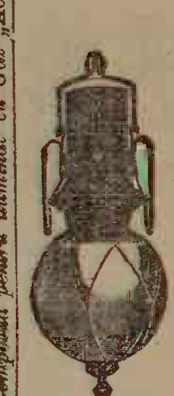
Deposit. general pentru Romînia și tot orientul

A. S. LINDENBERG

Bucureștĭ. — Strada Vesteĭ No. 11 42

Compania pentru iluminat cu Gaz „Acetylen"

Nu cumpărațĭ lămpĭ de Gaz Aerian pînă nu visitațĭ magasinul din Pasagiul Vilacros No. 17 unde se vinde cu un preț foarte eftin.



COMPANIA PENTRU ILUMINAT CU GAZ

„ACETYLEN"

Execută orĭ-ce fel de instalațiunĭ de Gaz «Acetylen» în orĭ-ce localitate din țară precum și în capitală.

Instalațiunile se fac de la 4 becurĭ pînă la 50, iar instalațiunĭ maĭ marĭ se fac după înțelegere.

In deposit se află un bogat asortiment de lămpĭ de cristal, bronz alamă, fier și aramă.

B. Courant

LA CERERE SE TRIMET BROȘURI GRATIS 736

CEREȚI Pretutindenĭ — **Țuică de Florica** — CEREȚI Pretutindenĭ

Lacrima de Prune
ȚUICĂ DE GOLEȘTI
(Marca de comerciu depusă la Trib. Argeș)

Țuica este fabricată din prune, singura nevătămătoare sănătățeĭ, cel maĭ bun apetissant. Nu trebuie să lipsească din nicĭ o casă

Mare Deposit la gara Goleștĭ

Cererile pentru en gros să se adreseze la **Ion R. Rădulescu.—Piteștĭ** 728

CADOURI și JUCARII

pentru copiĭ

DE LA CELE MAI SIMPLE PANA LA CELE MAI FINE

Numaĭ 20 leĭ

Un frumos ARISTON cu 6 Note

LA MARELE DEPOSIT DE
Piane, Note și Instrumente musicale

N. MISCHONZNIKY

BUCURESCI, STR. COLȚEI, 7 (PIAȚA SF. GHEORGHE)
și

MAGASINUL CONSERVATORULUI

CALEA VICTORIEI, 68 (Piața Teatruluĭ Național)

Comandele din Provincie trebue să fie însoțite de valoare. 696

SOCIETATE ROMANĂ DE ASIGURĂRI GENERALE din BRAILA

CAPITAL SOCIAL LEI 3.000.000 DEPLIN VĂRSAȚI

„GENERALA"

asigură în condițiunĭ liberale și avantagioase în contra daunelor de:

INCENDIU-GRINDINĂ-TRANSPORT

In ramura VIEȚEI

GENERALA ASIGURA:

dupe combinațiunile cele maĭ noĭ și maĭ convenabile, precum:

a. *Pentru cazul de deces* cu premiĭ viagere și timpurare.
b) *Asigurărĭ mixte* (capital plătibil în caz de viață și în caz de moarte).
c). *Asigurărĭ de zestre pentru copiĭ* încetarea plăților la moartea părinteluĭ;
d. *Asigurare combinată.*

Dupe o nouă combinațiune stabilită de *Generala* o persoana de 55 ani poate asigura un capital de 50.000 leĭ contra unuĭ premiŭ anual de leĭ 2378.55 în condițiunile următoare:

1. Să se plătească acest capital la moartea sa orĭ cînd s'ar întîmpla.
2. Trăind asiguratul după 20 anĭ plata încetează iar „*Generala*" începe a servi asiguratuluĭ și renta viageră de Leĭ 2378.55 plătibilă pînă la moartea sa *osebit* de capitalul de leĭ 50.000 ce se va plăti familieĭ sale la moartea sa.
3. Dacă asiguratul renunță la renta viageră *Generala* îĭ numără după 20 de anĭ valoarea acesteĭ rente adică suma de leĭ 30.149.50 și îĭ liberează și o poliță achitată de leĭ 50 000 plătibilă după moartea sa; iar dacă asiguratul renunță la întreaga asigurare după 20 anĭ „*Generala*" îĭ va da în numerar suma de leĭ 56.990.50.

„GENERALA" maĭ asigură:

Capitale în caz de viață, asigurărĭ reciproce și rente viagere în tóte combinațiunile cerute

NB. Pentru orĭ-ce informațiunĭ a se adresa la *sediul Generaleĭ* din Brăila, la Sucursala din Bucureștĭ, strada Smîrdan, și la toate agențiile din țară.

CAPSULELE

LUI

RAQUIN

Cu Balsam de Copaiu

Singurele capsule de *gluten* cu copaiu approbate de Academia de Medicina din Paris. — *Nu se sparg* în stomach; deci, sunt în tot d'auna bine tolerate și nu pricinuesc nicĭ ua dată rîgîielĭ. Intrebuințate singure seu cu *Injectiunea Raquin,* vindec în fórte scurt témp *scurgerile cele maĭ tarĭ pricinuite de*

BOURREE SECRETE

A nu primi decat Flacónele carĭ porta, pe invelisul de afara, *semnătura luĭ Raquin* și *Timbrul official* (in albastru) al *Guvernuluĭ francez.*

DEPOSIT: Paris, 78, Faubourg St-Denis
la *FUMOUZE-ALBESPEYRES*
Și în tóte principalele Pharmacii
UNDE SE POT GĂSI ASSEMENEA ȘI
CHĂRTIA ȘI VESICATÓREA LUI ALBESPEYRES
întrebuințate în
SPITALELE MILITARE ALE FRANCIEI
9

Eau Léchelle
EMOSTATICĂ

Oprește Perderile, Scuipaturile de Sânge, Emorragiile intestinale, Disenteriă, ș.c.l. Invioșeaza sângele, vindecă Chlorose și Anemia.

165, Strada St-Honoré. Paris, ȘI IN TÓTE FARMACIILE.

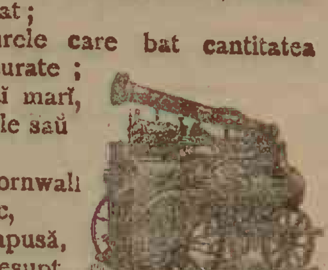
WATSON & YOUELL

MASINI AGRICOLE SI INDUSTRIALE
BUCURESCI.—Str. Academieĭ, 14 (fost Rașca)

REPREZENTANȚI GENERALI AI FABRICEI

MARSHALL SONS & Co., GAINSBOROUGH

LOCOMOBILELE cele maĭ perfecționate și cele maĭ solid construite;
TREERATOARELE unice care treeră cel maĭ mult și scoate cel maĭ curat;
BATOZELE DE PORUMB, singurele care bat cantitatea cea maĭ mare scoțînd boabele curate;
STABILE pentru puterile cele maĭ marĭ, cu saŭ fără condensațiune, orizontale saŭ verticale,
CAZANE multitubulare, Cazane Cornwall cu unu saŭ două tuburĭ de foc,
CAZANE tubulare cu stabila suprapusă,
CAZANE tubulare cu stabila de desupt,
MAȘINI de macadamisat (presat) șosele.



TOT FELUL DE MAȘINI AGRICOLE

724 CATALOAGE ILUSTRATE GRATIS ȘI FRANCO

CONDEE DE FIER SOENNECKEN
CUNOSCUTE CA CELE MAI BUNE IN QUALITATE



1 Sort. 15 Condee leĭ —4o. 1 Gross No. o.12 leĭ 3 15 se găsesc la: Socecŭ & Co. Bucureștĭ 948
8

COMANDE pentru orĭ-ce cărțĭ streine primește **Sala de Depeșĭ** contra prețuluĭ original al edituriĭ.